

Рассмотрено  
На малом совете мини-центре  
Протокол №1

«06» 09. 2021

Согласовано  
Методист мини-центра «Балапан»

Байжуманова Д. 

«06» 09. 2021

Утверждаю  
Руководитель школы

Таурбаева М.Б. 

«06» 09. 2021



## Преспективный план Музыкальная деятельность группы «Радуга»

Деятельности группы:  
Младшая группа, Средняя группа, Старшая группа, Предшкольная группа

2021-2022 учебный год

«Общеобразовательная школа села Карабулак»  
Мини- центр «Балапан».

**Тематический план  
Организованной учебной деятельности  
Образовательная область «Творчество», раздел «Музыка»  
младшей группы**

| № | Сквозная тема.<br>Месяц                     | ОУД                           | Цели   | Задачи   | Часы | Дата               |
|---|---|-------------------------------|--|--|------|--------------------|
| 1 | Детский сад.<br>(1 сентября – 24 сентября.) | 1.Спокойная и веселая музыка. | Научить детей различать характер музыки (спокойный и веселый)                | Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями. Активизация воображения через слушание музыки, развитие музыкально ритмических навыков через выполнение танцевальных движений. Развитие вокально-хоровых навыков. Развитие артистизма, восприятие музыки. Пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание, обогащать внутренний мир детей, создавать условия для развития чувства любви к окружающему миру, людям. | 1    | 1.09.21<br>3.09.21 |
|   |   | 2.Ладушки – ладошки.          | Научить детей различать звуки по высоте и развивать ритмические способности. | Развивать умение внимательно слушать музыкальное произведение от начала до конца, слышать его общий характер; вызвать эмоциональную отзывчивость   | 1    | 6.09.21<br>9.09.21 |

|  |  |                          |   |   |   |                      |
|--|--|--------------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                          |   | на веселую, легкую, подвижную музыку.   |   |                      |
|  |  | 3.Мои игрушки.           | Познакомить с песней « Мои игрушки»<br>Т. Вилкорейской. | Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера; уметь вслушиваться в неё; понимать её содержание во взаимосвязи с окружающим, развивать певческие интонации и умение согласовывать движения с характером, формой, средствами выразительности репертуарных музыкальных произведений. | 1 | 10.09.21<br>15.09.21 |
|  |  | 4.Играй малыш.           | Познакомить с песней «Играй малыш»<br>Б. Жусибалиева.   | Формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления.  | 1 | 16.09.21<br>21.09.21 |
|  |  | 5.Играем с куклой Таней. | Познакомить детей со средствами                         | Учить детей отмечать в движении разный характер   | 1 | 22.09.21<br>24.09.21 |

|   |   |                    |  |  |   |                      |
|---|---|--------------------|--|--|---|----------------------|
|   |   |                    | выразительности музыки.                              | музыки, ритмично ходить и подпрыгивать; формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. |   |                      |
| 2 | Осень щедрая пора.<br>(27 сентября – 22 октября.) | 1.Осенняя песенка. | Познакомить с «Осенней песенкой» Н. Балящева         | Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера; уметь вслушиваться в неё; понимать её содержание во взаимосвязи с окружающим, развивать певческие интонации и умение согласовывать движения с характером, формой, средствами выразительности репертуарных музыкальных произведений.  | 1 | 27.09.21<br>30.09.21 |
|   |   | 2.Дождик.          | Познакомить детей с песней «Дождик» русская народная | Учить детей легко бегать и ходить под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость   | 1 | 1.10.21<br>6.10.21   |

|  |  |                            |  |  |   |                      |
|--|--|----------------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  |                            | мелодия, обработка<br>Г. Лобачёва.                             | на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. |   |                      |
|  |  | 3.Танец осенних листочков. | Познакомить с песней «Танец осенних листочков» А. Филиппенко.  | Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи.                               | 1 | 7.10.21<br>13.10.21  |
|  |  | 4.Хорошая и плохая погода. | Познакомить с песней «Хорошая и плохая погода» М. Раухвергера. | Расширение знаний о природе через восприятие детьми музыкальных образов.   | 1 | 14.10.21<br>20.10.21 |
|  |  | 5.Птичка.                  | Познакомить с песней «Птичка» Т. Попатенко.                    | Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной                                     | 1 | 21.10.21             |

|   |   |            |   |   |   |          |
|---|---|------------|---|---|---|----------|
|   |   |            |   | речи.   |   |          |
|   |   | 6.Лошадка. | Познакомить с песней «Лошадка», М. Раухвергера.     | Формировать знания о возможностях музыки в передаче окружающего мира средствами музыкального искусства – музыка развлекает, поднимает настроение, успокаивает; учить сравнивать по настроению музыкальные произведения, их части; развивать умение исполнять песню напевно, протяжно, тихим звуком, при этом четко проговаривая слова; развивать творческие способности; воспитывать бережное отношение к окружающему миру. | 1 | 22.10.21 |
| 3 | Растем здоровыми.<br>(25 октября – 19ноября.) | 1.Флажки.  | Познакомить детей с музыкой праздничного характера. | Формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; учить детей менять движения с флажками в связи с изменениями динамики (помахать, скрещивать впереди, постукивать); развивать эмоциональную   | 1 | 25.10.21 |

|  |  |                          |  |   |   |                    |
|--|--|--------------------------|--|---|---|--------------------|
|  |  |                          |  | отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления.   |   |                    |
|  |  | 2.Кукла шагает и бегаёт. | Формирование музыкальной культуры у детей.   | Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера; уметь вслушиваться в неё; понимать её содержание во взаимосвязи с окружающим, развивать певческие интонации и умение согласовывать движения с характером, формой, средствами выразительности репертуарных музыкальных произведений.                             | 1 | 29.10.21           |
|  |  | 3.Тихо – громко.         | Ознакомление детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности. | Продолжать формировать знания о возможностях музыки в передаче окружающего мира средствами музыкального искусства – музыка развлекает, поднимает настроение, успокаивает; учить сравнивать по настроению музыкальные произведения, их части; развивать умение исполнять песню напевно, протяжно, тихим звуком, при этом четко | 1 | 1.11.21<br>5.11.21 |

|  |  |                     |   |  |   |                      |
|--|--|---------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                     |   | проговаривая слова; развивать творческие способности; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.   |   |                      |
|  |  | 4. Дудка и барабан. | Формировать умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов. | Развивать чувство ритма. Учить подчинять свои движения тексту и музыкальному звучанию.   | 1 | 8.11.21<br>12.11.21  |
|  |  | 5. Топ, топ, кукла. | Познакомить с произведением А. Нурымулы «Топ, топ, кукла»                 | Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных. Естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть в прятки. | 1 | 15.11.21             |
|  |  | 6. Все шагают.      | Познакомить детей с песней «Дружно весело шагаем» Ю. Слонова.             | Учить детей ходить на первую часть музыки, затем притопывать одной ногой на вторую часть произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать                       | 1 | 17.11.21<br>19.11.21 |



|   |   |                     |  |  |   |                      |
|---|---|---------------------|--|--|---|----------------------|
|   |   |                     |  | эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. Формировать осознанного отношения к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке.  |   |                      |
| 4 | Мой Казахстан.<br>(22 ноября – 17 декабря.) | 1.Ласковая песенка. | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи.   | 1 | 22.11.21<br>26.11.21 |
|   |   | 2.Колыбельная.      | Познакомить с жанром колыбельной песни.  | Знакомство с жанром песни: колыбельная, ее основных признаков; уметь услышать главную интонацию колыбельной: «баю бай»; воспитание эмоциональной отзывчивости; развитие музыкального слуха; музыкальной памяти; чувства ритма. | 1 | 29.11.21<br>30.11.21 |

|  |  |                  |  |   |   |                      |
|--|--|------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  | 3.Тихо – громко. | Ознакомление детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности. | Формировать знания о возможностях музыки в передаче окружающего мира средствами музыкального искусства – музыка развлекает, поднимает настроение, успокаивает; учить сравнивать по настроению музыкальные произведения, их части; развивать умение исполнять песню напевно, протяжно, тихим звуком, при этом четко проговаривая слова; развивать творческие способности; воспитывать бережное отношение к окружающему миру. | 1 | 1.12.21<br>3.12.21   |
|  |  | 4.Ладушки.       | Познакомить с песней «Ладушки» М. Иорданского.   | Развивать чувство ритма. Учить подчинять свои движения тексту и музыкальному звучанию.  | 1 | 6.12.21<br>10.12.21  |
|  |  | 5.Веселые гуси.  | Познакомить с игрой «Веселые гуси» Н. Комиссарова и В. Петрова.                                      | Формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать  |   | 13.12.21<br>15.12.21 |

|   |   |                          |   |   |   |          |
|---|---|--------------------------|---|---|---|----------|
|   |   |                          |   | чувство ритма,<br>выразительность движений;<br>обогащать музыкальные<br>впечатления.  |   |          |
| 5 | Зима<br>прекрасная<br>пора!<br>(20 декабря –<br>14 января.) | 1.Праздничная<br>музыка. | Формировать у<br>детей<br>представление о<br>праздничной<br>музыке. | Формировать умение<br>определять настроение<br>музыкального произведения;<br>формировать умение петь<br>подвижно, согласованно,<br>правильно передавая<br>ритмический рисунок<br>мелодии; развивать<br>эмоциональную<br>отзывчивость; развивать<br>чувство ритма,<br>выразительность движений;<br>обогащать музыкальные<br>впечатления. | 1 | 20.12.21 |

|  |  |   |  |  |   |                      |
|--|--|---|--|--|---|----------------------|
|  |  | 2.Новогодний утренник. «Праздник к нам приходит». | Создать праздничное настроение у детей, положительный эмоциональный настрой. | Учить детей отмечать в движении разный характер музыки, ритмично ходить и подпрыгивать; формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 24.12.21<br>27.12.21 |
|  |  | 3.Хлопни в ладоши.                                | Познакомить детей с песней «Хлопни в ладоши» М. Раухвергера.                 | Развивать чувство ритма. Учить подчинять свои движения тексту и музыкальному звучанию.   | 1 | 28.12.21<br>31.12.21 |
|  |  | 4.Маленький хоровод.                              | Познакомить с русской народной мелодией «Маленький хоровод».                 | Учить детей ходить и бегать под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма,   | 1 | 5.01.22<br>6.01.22   |

|  |  |                           |   |  |   |         |
|--|--|---------------------------|---|--|---|---------|
|  |  |                           |   | выразительность движений.<br>Обогащать музыкальные<br>впечатления.   |   |         |
|  |  | 5.Волшебство в<br>музыке. | Познакомить детей<br>с произведением<br>Э. Грига «Танец<br>эльфов». | Учить детей передавать в<br>движении (беге) характер<br>музыки, заканчивать<br>движение вместе с<br>окончанием музыки (первая<br>часть), слушать спокойную,<br>ласковую мелодию (вторая<br>часть); формировать<br>представления о<br>выразительных и<br>изобразительных<br>характеристиках музыкальной<br>речи; формировать умение<br>петь подвижно, согласованно,<br>правильно передавая<br>ритмический рисунок<br>мелодии; развивать<br>эмоциональную<br>отзывчивость; развивать<br>чувство ритма,<br>выразительность движений;<br>развивать у детей<br>представление об основных<br>музыкальных жанрах,<br>способность различать песню,<br>танец, марш; обогащать<br>музыкальные впечатления. | 1 | 6.10.21 |

|   |   |                   |  |  |   |                      |
|---|---|-------------------|--|--|---|----------------------|
|   |   | 6.Первый вальс.   | Познакомить детей с произведением Д.Кабалевского «Первый вальс». | Учить детей передавать в движении (беге) характер музыки, заканчивать движение вместе с окончанием музыки (первая часть), слушать спокойную, ласковую мелодию (вторая часть); формировать умение определять настроение музыкального произведения; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; развивать у детей представление об основных музыкальных жанрах, способность различать песню, танец, марш; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 10.01.22<br>14.01.22 |
| 6 | Мир природы.<br>(17 января – 11 февраля.) | 1.Спи, мой мишка! | Познакомить детей с песней Е.Тиличевой «Спи, мой мишка».         | Учить детей передавать в движении (беге) характер музыки, заканчивать движение вместе с окончанием музыки (первая часть), слушать спокойную,   | 1 | 17.01.22<br>21.01.22 |

|  |  |                         |  |   |   |                      |
|--|--|-------------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  |                         |  | ласковую мелодию (вторая часть); формирование музыкального вкуса на примере музыкальных произведений. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. |   |                      |
|  |  | 2.Поиграй с нами мишка! | Познакомить детей с песней Е.Тиличевой «Спи, мой мишка». | Учить детей передавать в движении (марш) характер музыки, заканчивать движение вместе с окончанием музыки; формирование музыкального вкуса на примере музыкальных произведений. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную                           | 1 | 24.01.21<br>28.01.22 |

|  |  |                               |  |  |   |         |
|--|--|-------------------------------|--|--|---|---------|
|  |  |                               |  | отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления.  |   |         |
|  |  | 3.Забавный полосатый котенок. | Познакомить с песней «Забавный полосатый котенок» слова Б. Далденбаева.                            | Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы.   | 1 | 1.01.22 |
|  |  | 4.Зайка.                      | Познакомить с рус. нар. песнями «Зайчик» в обр. М. Красева и «Зайка» в обр. Н. Римского-Корсакова. | Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки. Передавать танцевальный характер музыки. Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. | 1 | 4.02.22 |



|  |  |                          |   |   |   |          |
|--|--|--------------------------|---|---|---|----------|
|  |  | 5.Верблюжонок и теленок. | Познакомить с песней «Верблюжонок и теленок» К. Козырева. | Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.   | 1 | 7.02.22  |
|  |  | 6.Кошка и котята.        | Познакомить детей с песней «Умывальная» Ан. Александрова. | Учить детей ритмично шагать, точно останавливаться с окончанием музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 11.02.22 |

|   |   |               |  |   |   |                      |
|---|---|---------------|--|---|---|----------------------|
| 7 | Мир вокруг нас.<br>(14 февраля – 11 марта.) | 1.Самолет.    | Познакомить детей с песней «Самолёт» Е. Тиличевой.     | Учить детей ритмично шагать, точно останавливаться с окончанием музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 14.02.22<br>18.02.22 |
|   |   | 2.Автомобиль. | Познакомить детей с песней М.Раухвергера «Автомобиль». | Учить детей передавать в движении (беге) характер музыки, заканчивать движение вместе с окончанием музыки согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма,   | 1 | 21.02.22<br>25.02.22 |

|  |  |                                   |   |   |   |                     |
|--|--|-----------------------------------|---|---|---|---------------------|
|  |  |                                   |   | выразительность движений;<br>обогащать музыкальные<br>впечатления. (первая часть),<br>слушать спокойную,<br>ласковую мелодию (вторая<br>часть); формировать умение<br>определять настроение<br>музыкального произведения;<br>формировать умение петь<br>подвижно.   |   |                     |
|  |  | 3. Вот уж<br>зимушка<br>проходит. | Познакомить детей<br>с песней «Вот уж<br>зимушка проходит»<br>Т. Миradжи. | Учить детей передавать в<br>движении (марш) характер<br>музыки, заканчивать<br>движение вместе с<br>окончанием музыки;<br>формирование музыкального<br>вкуса на примере<br>музыкальных произведений.<br>Расширять знания о природе<br>через настроение в поэзии и<br>музыке, музыкальные образы.<br>Развивать эмоциональную<br>отзывчивость на<br>произведения контрастного<br>характера формировать<br>умение петь подвижно,<br>согласованно; развивать<br>эмоциональную<br>отзывчивость; развивать<br>чувство ритма,<br>выразительность движений; | 1 | 28.02.22<br>4.03.22 |

|   |  |   |  |   |   |                      |
|---|--|---|--|---|---|----------------------|
|   |  |   |  | обогащать музыкальные впечатления.  |   |                      |
|   |  | 4.Утренник 8 марта «Поздравляю, мамочка». | Создать праздничное настроение у детей, положительный эмоциональный настрой. | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.   | 1 | 9.03.22              |
|   |  | 5.Музыка в лесу.                          | Познакомить детей с пьесой «Медведь» из сюиты Е. Тиличевой «В лесу».         | Учить детей ходить и бегать под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 11.03.22             |
| 8 | Расцветание природы. (14 марта- 8 апреля.) | 1.Песня жаворонка.                        | Познакомить детей с произведением П.Чайковского «Песня жаворонка»            | Учить детей легко бегать и выполнять круговые движения руками с ленточками. Развивать   | 1 | 14.03.22<br>16.03.22 |

|  |  |                      |   |   |   |                      |
|--|--|----------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                      | из цикла «Детский альбом».  | эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления детей звуками живой и не живой природы.  |   |                      |
|  |  | 2.Солнышко и дождик. | Познакомить детей с песней «Солнышко» Т.Попатенко «Дождик» русская народная мелодия, обработка Г. Лобачёва. | Учить детей легко бегать и выполнять круговые движения руками с ленточками. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 17.03.22<br>18.03.22 |

|  |  |                          |  |  |   |                      |
|--|--|--------------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  | 3.Певучая пляска.        | Познакомить «Певучая пляска» музыка Е. Тиличеевой.                       | Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.<br>Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.<br>Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.  | 1 | 24.03.22<br>25.03.22 |
|  |  | 4.Греет, греет солнышко. | Познакомить детей с песней «Греет-греет солнышко» Н. Лукониной.          | Учить детей ходить на первую часть музыки, затем притопывать одной ногой на вторую часть произведения.<br>Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать чувство ритма, выразительность движений; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальное мышление и воображение детей. | 1 | 28.03.22<br>01.04.22 |
|  |  | 5.Природа и музыка       | Расширение знаний о природе через восприятие детьми музыкальных образов. | Учить малышей слушать песни бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание. Вызвать   | 1 | 4.04.22<br>8.04.22   |

|   |   |                          |  |   |   |                      |
|---|---|--------------------------|--|---|---|----------------------|
|   |   |                          |  | активность детей при подпевании.  |   |                      |
| 9 | Я и окружающая среда.<br>(11 апреля – 6 мая.) | 1.Марш                   | Познакомить с произведением Э. Царлова «Марш»            | Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.   | 1 | 11.04.22<br>15.04.22 |
|   |   | 2.Поравоз.               | Познакомить с произведением А. Филиппенко «Паровоз»      | Учить малышей слушать веселые, подвижные песни, понимать их содержание. Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом.  | 1 | 18.04.22<br>22.04.22 |
|   |   | 3.Подружись.             | Познакомить с произведением Т. Вилькорейской «Подружись» | Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с флажками по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации.       | 1 | 25.04.22<br>29.04.22 |
|   |   | 4.Дружно делаем зарядку. | Познакомить детей с песней «Зарядка» Е. Тиличевой.       | Учить детей маршировать подпевать слова «топ-топ-топ» под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать | 1 | 3.05.22              |

|    |   |                    |   |   |   |         |
|----|---|--------------------|---|---|---|---------|
|    |   |                    |   | эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. Расширять у детей музыкальный кругозор.   |   |         |
|    |   | 5. Дружба крепкая. | Познакомить детей с песней В. Герчика «Песенка друзей».                       | Учить детей ходить и бегать под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья», ценить дружбу, беречь её. | 1 | 6.05.22 |
| 10 | В мире невероятного.<br>(9 мая – 31 мая.) | 1. Зайка - зайка.  | Познакомить детей с русской народной песней, в обработке Г. Лобачёва «Зайка». | Учить детей ходить и бегать под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать чувство ритма, выразительность движений;  | 1 | 9.05.22 |



|  |                      |   |  |   |                      |  |
|--|----------------------|---|--|---|----------------------|--|
|  |                      |   |  | развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальное мышление и воображение детей. |                      |  |
|  | 2. Волшебная флейта. | Познакомить детей с произведением В. Моцарта «Колокольчики звенят» из оперы «Волшебная флейта». | Учить детей легко бегать и выполнять круговые движения руками с ленточками. Детям раздают ленточки на палочке и предлагают под музыку (вторая часть) сделать круговые движения руками. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. | 1   | 11.05.22<br>13.05.22 |  |
|  | 3. Ходим – бегаем.   | Познакомить с музыкально – ритмическим упражнением «Ходим - бегаем» Е. Тиличевой.               | Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Ходить и бегать за воспитателем стайкой.<br>Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу   | 1   | 16.05.22<br>20.05.22 |  |

|  |  |                     |  |  |    |                      |
|--|--|---------------------|--|--|----|----------------------|
|  |  |                     |  | воспитателя.<br>Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.  |    |                      |
|  |  | 4. «Маленький марш» | Познакомить с произведением «Маленький марш», И. Арсеева.    | Учить различать музыку маршевого характера. Продолжать знакомить детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности.                                       | 1  | 23.05.22<br>26.05.22 |
|  |  | 5. Гуляем и пляшем. | Познакомить с произведением М. Раухвергера «Гуляем и пляшем» | Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы. Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. | 1  | 27.05.22<br>31.05.22 |
|  |  |                     | <b>Итого:</b>  |  | 54 |                      |

**Тематический план  
Организованной учебной деятельности  
Образовательная область «Творчество», раздел «Музыка»  
средней группы**

| № | Сквозная тема.<br>Месяц | ОУД | Цели | Задачи | Часы | Дата |
|---|-------------------------|-----|------|--------|------|------|
|---|-------------------------|-----|------|--------|------|------|

|   |   |   |   |   |   |                    |
|---|---|---|---|---|---|--------------------|
| 1 | Детский сад.<br>(1 сентября – 25 сентября.) | 1.Тембр детских музыкальных инструментов. | Формировать умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов. | Учить различать тембры музыкальных инструментов, внимательно слушать музыку, ритмично играть на детских музыкальных инструментах, продолжать учить играть на бубнах и погремушках, формировать певческие навыки, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен; развивать умение двигаться в соответствии с музыкой, развивать чувство ритма; воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам. | 1 | 1.09.21<br>3.09.21 |
|   |   | 2.Моя лошадка.                            | Познакомить детей с новым произведением А.Гречанинова «Моя лошадка».      | Учить различать характер музыкального произведения, выполнять соответствующие движения; формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке.   | 1 | 6.09.21<br>9.09.21 |

|   |               |                                    |   |   |   |                      |
|---|---------------|------------------------------------|---|---|---|----------------------|
|   |               | 3.Контрастное настроение в музыке. | Ознакомление детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности (громкие и тихие звуки).  | Учить различать музыкальную динамику; воспитывать интерес и любовь к музыке, уметь выражать свои чувства и высказываться о прослушанной музыке; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание, обогащать внутренний мир детей, создавать условия для развития чувства любви к окружающему миру.                  | 1 | 10.09.21<br>15.09.21 |
|   |               | 4.Высокое и низкое звучание.       | Ознакомление детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности (высокие и низкие звуки). | Учить детей ориентироваться в пространстве, ритмично шагать, точно выполнять окончание движения; объяснить понятия звук шумовой, музыкальный, высокий, низкий; развивать умение различать звуки по высоте; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); вызывать активность детей при подпевании и пении. | 1 | 16.21.21<br>21.09.21 |
|   |               | 5. «Маленький марш»                | Познакомить с произведением «Маленький марш», И. Арсеева.   | Учить различать музыку маршевого характера. Продолжать знакомить детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности.  | 1 | 22.09.21<br>24.09.21 |
| 2 | Осень, щедрая | 1.Осень в                          | Расширение знаний о   | Учить различать средства  | 1 | 28.09.21             |

|  |   |                        |  |  |   |                     |
|--|---|------------------------|--|--|---|---------------------|
|  | пора.<br>(28 сентября –<br>22 октября.) | музыке.                | природе через<br>восприятие детьми<br>музыкальных образов.   | музыкальной выразительности<br>(темп, регистр, динамика,<br>мелодия) и расширять<br>понятийный словарь детей;<br>развивать музыкальное<br>восприятие, способность к<br>эмоциональной отзывчивости;<br>умения высказываться об<br>эмоционально-образном<br>содержании музыки;<br>воспитывать эстетические и<br>эмоциональные переживания<br>детей на основе восприятия<br>родной природы. |   | 30.09.21            |
|  |   | 2.Музыка<br>подражает. | Развитие<br>эмоциональной сферы<br>дошкольников с<br>использованием<br>различных видов<br>музыкальной<br>деятельности. | Различать характер музыкальног<br>о произведения, выполнять<br>соответствующие движения;<br>формировать певческие<br>навыки, начинать пение после<br>вступления, петь слаженно в<br>ансамбле, четко произносить<br>слова песен.  | 1 | 1.10.21<br>6.10.21  |
|  |   | 3.Мелодия<br>осени.    | Расширение знаний о<br>природе через<br>восприятие детьми<br>музыкальных образов.                                      | Учить детей ориентироваться в<br>пространстве, ритмично,<br>выразительно скакать детским<br>галопом, с хорошей осанкой,<br>формировать певческие навыки,<br>начинать пение после<br>вступления, петь слаженно в<br>ансамбле, чётко произносить<br>слова песен; развивать умение  | 1 | 7.10.21<br>12.10.21 |

|  |  |   |  |   |   |                      |
|--|--|---|--|---|---|----------------------|
|  |  |   |  | двигаться в соответствии с характером музыки и ритмической пульсацией; развивать эмоциональную отзывчивость; воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.  |   |                      |
|  |  | 4.Полька.                               | Познакомить детей с танцем «Полька». Познакомить детей с произведением П.И.Чайковского «Полька». | Учить различать ритм шага и бега; учить различать жанры по характерным признакам; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма. Формировать у детей представление о танце - полька. | 1 | 13.10.21<br>19.10.21 |
|  |  | 5.Дождик – русская народная мелодия.    | Познакомить с русской народной музыкой.  | Учить слушать песню от начала до конца не отвлекаясь; реагировать на смену частей музыки; ходить ровным кругом; формировать ладовое чувство; подпевать окончание музыкальных фраз; ритмично хлопать в ладоши в соответствии с характером музыки.  | 1 | 20.10.21             |
|  |  | 6. Осенний утренник «Осенний сундучок». | Познакомить детей с праздником «Золотая Осень»   | Развитие творческих способностей детей в процессе различных видов музыкальной деятельности. Воспитание любви  | 1 | 22.10.21             |

|   |   |                       |  |  |   |                    |
|---|---|-----------------------|--|--|---|--------------------|
|   |   |                       |  | к природе через музыкально-игровую деятельность. Создание праздничного настроения.   |   |                    |
| 3 | Растем здоровыми.<br>(26 октября – 11 ноября) | 1.Колыбельная.        | Познакомить детей с колыбельными песнями казахскую песню «Бесік жыры» Н. Тлендиева.                | Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи.   | 1 | 26.10.21           |
|   |   | 2.Праздничная музыка. | Познакомить детей с песней «Праздничная» Л. Сидельникова.  | Учить детей ориентироваться в пространстве, бегать легко, чётко останавливаться с окончанием музыки, углубляет навыки правильного движения рук; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма. Формировать у детей представление о музыке торжественного характера. | 1 | 1.11.21<br>3.11.21 |
|   |   | 3.Водим хоровод.      | Познакомить детей с русской народной мелодией «Как у наших у ворот», а также с понятием «хоровод». | Учить детей создавать создать образ скачущей лошадки; согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки; ритмично, выразительно скакать прямым галопом;   | 1 | 4.11.21            |

|  |  |                   |  |   |   |         |
|--|--|-------------------|--|---|---|---------|
|  |  |                   |  | начинать движения после вступления; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке.  |   |         |
|  |  | 4.Песенка друзей. | Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья», ценить дружбу, беречь её. | Учить самостоятельно, менять движение с изменением характера музыки; ориентироваться в пространстве; реагировать на начало и окончание музыки; правильно обращаться с флажками. Формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма, музыкальное мышление и воображение детей. | 1 | 9.11.21 |
|  |  | 5.Строим дом.     | Познакомить детей с песней «Строим дом» М. Красева.  | Учить самостоятельно, переходить от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения, вовремя реагировать на начало и окончание музыки, уметь   | 1 | 5.11.21 |



|   |  |  |  |   |   |                      |
|---|--|--|--|---|---|----------------------|
|   |  |  |  | действовать с флажками и исполнять индивидуальную роль с барабаном. Формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма, музыкальное мышление и воображение детей.   |   |                      |
|   |  | 6.Мы любим, петь и танцевать и в игры разные играть. | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей самостоятельно менять движение с изменением характера музыки (произведение двухчастной формы); начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки; правильно обращаться с флажками; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. | 1 | 8.11.21<br>11.11.21  |
| 4 | Мой Казахстан. (22 ноября – 20 декабря.) | 1.Изобразительность в музыке.                        | Познакомить детей с произведением «Медвежата» М. Красева.  | Учить детей ориентироваться в пространстве, ритмично, выразительно скакать детским галопом, с хорошей осанкой; формировать умения высказываться об эмоционально-  | 1 | 22.11.21<br>24.11.21 |

|  |  |                  |  |   |   |                      |
|--|--|------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  |                  |  | образном содержании музыки; формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке.   |   |                      |
|  |  | 2.Зима в музыке. | Расширение знаний о природе через восприятие детьми музыкальных образов. | Учить детей ориентироваться в пространстве, ритмично, выразительно скакать детским галопом, с хорошей осанкой; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. | 1 | 25.11.21<br>30.11.21 |

|  |  |                           |  |   |   |                     |
|--|--|---------------------------|--|---|---|---------------------|
|  |  | 3.Мы шагаем.              | Познакомить детей с произведением И. Арсеева «Маленький марш». | Учить детей создавать создать образ скачущей лошадки; согласовывать свои движения с эмоциональным содержанием музыки; ритмично, выразительно скакать прямым галопом; начинать движения после вступления; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. Расширять у детей представление о жанрах музыки, развивать умение различать характер марша. | 1 | 2.12.21<br>8.12.21  |
|  |  | 4.Тихая и громкая музыка. | Познакомить детей с динамикой в музыке.                        | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку через различные виды музыкальной деятельности; работать над дыханием, артикуляцией, напевностью; формировать основные движения(ходьба в хороводе) и умения соотносить движения с музыкой; развивать мелкую моторику; учить двигаться с платочками, выполняя движения, соответствующие музыке.  | 1 | 9.12.21<br>14.12.21 |

|   |  |                         |  |   |   |                      |
|---|--|-------------------------|--|---|---|----------------------|
|   |  | 5. Елочка, красавица.   | Создать праздничное настроение у детей, положительный эмоциональный настрой. Познакомит с песней «Ёлочка» Ф.Финкельштейна                            | Учить детей самостоятельно менять движение с изменением характера музыки; ориентироваться в пространстве; реагировать на начало и окончание музыки; правильно обращаться с флажками; формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно в ансамбле; воспитывать любовь к музыке.<br>Формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи. | 1 | 15.12.21<br>20.12.21 |
| 5 | Зима прекрасная пора.<br>(21 декабря – 17 января.) | 1. Новогодний утренник. | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.  | 1 | 21.12.21<br>24.12.21 |

|  |  |                             |   |   |   |                      |
|--|--|-----------------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  | 2. Зимняя пляска.           | Развитие творческих способностей детей посредством использования музыкальных игр.   | Вызывать эмоциональный отклик на музыкальный образ. Формировать представления о средствах музыкальной выразительности.  | 1 | 27.12.31<br>31.12.21 |
|  |  | 3. Зимние забавы.           | Развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.                            | Учить детей слышать изобразительность музыки; познакомить с новыми музыкальными инструментами и их способами извлечения звуков; закрепление знаний о уже изученных музыкальных инструментах; учить реагировать на смену характера музыкально произведения; развитие коммуникативных способностей.   | 1 | 5.01.22<br>6.01.22   |
|  |  | 4. Путешествие в зимний лес | Наполнять жизнь детей положительными эмоциями, связанными с восприятием музыкальных, поэтических и художественных образов зимы. | Учить детей создавать с помощью легкого, но стремительного бега образ летящей птицы; ориентироваться в пространстве; реагировать на начало и окончание музыки; формировать умения высказываться об эмоционально – образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. | 1 | 10.01.22             |

|  |  |                         |  |   |   |                      |
|--|--|-------------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  | 5.О чем поется в песне? | Учить слушать и размышлять об услышанной музыке.   | Учить детей ориентироваться в пространстве, ритмично, выразительно скакать детским галопом, с хорошей осанкой, формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно в ансамбле, чётко произносить слова песен; развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки и ритмической пульсацией; развивать эмоциональную отзывчивость; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 11.01.22<br>13.01.22 |
|  |  | 6.Веселый танец.        | Ознакомление детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности. | Учить детей создавать с помощью легкого, но стремительного бега образ летящей птицы; ориентироваться в пространстве; реагировать на начало и окончание музыки; формировать умения высказываться об эмоционально – образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке.   |   | 14.01.22<br>17.01.22 |

|   |   |                      |   |  |   |                      |
|---|---|----------------------|---|--|---|----------------------|
| 6 | Мир природы.<br>(18 января – 11 февраля.) | 1.«Жеребенок».       | Познакомить с песней «Жеребенок» К. Шильдебаева.                    | Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности эмоционально воспринимать музыку; формирование у детей певческих умений и навыков.   | 1 | 18.01.22<br>21.01.22 |
|   |   | 2. «Медвежата».      | Познакомить с произведением «Медвежата» М. Красева                  | Продолжить учить детей внимательно слушать пение взрослого, инструментальную музыку. Отвечать на вопросы по содержанию и характеру музыки. Учить детей петь громким голосом. Выполнять движения по показу воспитателя и слышать конец музыки. Формировать умение передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции и чувства. Воспитывать желание выступать перед детьми и взрослыми. Воспитывать чувство товарищества. | 1 | 24.01.22<br>28.01.22 |
|   |   | 3. Природа наш друг. | Выявить взаимосвязь между музыкой и природой на примере музыкальных | Развитие и обогащение умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и   | 1 | 1.02.22<br>4.02.22   |

|  |  |                |   |   |   |          |
|--|--|----------------|---|---|---|----------|
|  |  |                | произведений.   | танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей.   |   |          |
|  |  | 4.«Барабанщик» | Познакомить с произведением М. Красева «Барабанщик».      | Развивать музыкально – ритмические навыки: двигаться ритмично, прислушиваться к музыке, сменой движений реагировать на изменение музыкальных произведений.  | 1 | 7.02.22  |
|  |  | 5.«Самолет».   | Познакомить детей с произведением «Самолёт» Е. Тиличевой. | Учить детей ориентироваться в пространстве, выполнять ритмические движения в парах; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. Формирование музыкального вкуса на примере музыкальных произведений. | 1 | 10.02.22 |
|  |  | 6. «Паровоз».  | Познакомить детей с песней «Паровоз» З. Компанеца.        | Учить самостоятельно переходить от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения, вовремя реагировать на начало и окончание музыки, уметь действовать с флажками и исполнять индивидуальную роль с барабаном; формировать  | 1 | 11.02.22 |



|   |  |                   |   |  |   |                      |
|---|--|-------------------|---|--|---|----------------------|
|   |  |                   |   | <p>умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на музыку,</p> <p>развивать чувство ритма,</p> <p>музыкальное мышление и воображение детей.</p>  |   |                      |
| 7 | Мир вокруг нас.<br>(14 февраля – 11 марта) | 1. В мире звуков. | <p>Формирование у детей умения анализировать свои эмоциональные состояния, возникающие под воздействием различных музыкальных звуков.</p> | <p>Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки; стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний.</p> | 1 | 14.02.22<br>18.02.22 |
|   |  | 2. Чей домик?     | <p>Познакомить с музыкально-ритмическим упражнением Е. Тиличевой «Чей домик?»</p>   | <p>Учить детей слушать произведение изобразительного характера. Формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на музыку,</p> <p>развивать чувство ритма,</p>  | 1 | 25.02.22             |

|  |  |  |  |    |                      |
|--|--|--|--|----|----------------------|
|  |  |  | музыкальное мышление и воображение детей.  |    |                      |
|  | 3.Зима прошла.                             | Познакомить детей с произведением Н. Метлова «Зима прошла».  | Учить детей ориентироваться в пространстве, выполнять ритмические движения в парах; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма; воспитывать любовь и интерес к музыке. Расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; прививать детям любовь к красоте окружающего мира. | 11 | 28.02.22<br>04.03.22 |
|  | 4. Утренник 8 марта «Поздравляю, мамочка!» | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.  | 1  | 9.03.22              |

|   |   |                              |   |  |   |                      |
|---|---|------------------------------|---|--|---|----------------------|
| 8 |   | 5.Путешествие в мир красоты. | Обогащать восприятие детей красотой музыки.   | Приучать детей слушать музыку изобразительного характера, понимать ее и эмоционально на нее реагировать. Формировать восприятие динамики звучания.   | 1 | 11.03.22             |
|   | Расцветание природы.<br>(14 марта – 4 апреля) | 1.В гости к Весне.           | Формировать у детей представления о сезонных изменениях в природе в весенний период посредством музыкальной деятельности детей и литературных произведений. | Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, рассказывать о чем в нем поется. Понимать характер музыки, эмоционально на нее реагировать. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек.   | 1 | 14.03.22<br>16.03.22 |
|   |   | 2.Прогулка с куклами.        | Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.   | Способствовать установлению теплых, доверительных отношений между музыкальным руководителем и ребенком. Уметь слушать спокойные и веселые песни и пьесы. Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать ее. Развивать у детей слуховое восприятие, координацию движений, чувство ритма. | 1 | 17.03.22<br>25.03.22 |
|   |   | 3.Весеннее путешествие.      | Приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента,  | Учить детей воспринимать пьесы разного настроения, отвечать на вопросы о характере музыки. Развивать у детей воображение,  | 1 |                      |

|  |  |                        |   |  |   |                      |
|--|--|------------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                        | создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.   | умение придумывать движения, характерные для героев пьес. Развивать чувство ритма.   |   |                      |
|  |  | 4.Весна в музыке.      | Познакомить детей с произведением П.И. Чайковского «Весенняя прогулка».   | Учить детей ориентироваться в пространстве, бегать легко, чётко останавливаться с окончанием музыки, углубляет навыки правильного движения рук; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма. Расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней. | 1 | 28.03.22<br>31.03.22 |
|  |  | 5.Колокольчики звенят. | Знакомство с музыкальными инструментами – колокольчиком и бубенцами, сопоставить и сравнить их звуки, обучение приёмам игры на них. | Развивать чувство ритма, уметь координировать движение в соответствующей с музыкой текстом. Выполнять движения соответствующему тексту, побуждая детей к совместным действиям, включая в подпевании отдельные слова, фразы. Учить выполнять  | 1 | 1.04.22<br>4.04.22   |

|   |   |                             |  |   |   |                      |
|---|---|-----------------------------|--|---|---|----------------------|
|   |   |                             |  | простейшие танцевальные движения: покачивание головой, пружинку, выставлять ногу на пятку.  |   |                      |
| 9 | Я и окружающая среда.<br>( 5 апреля – 6 мая | 1.Музыкальные краски весны. | Познакомить детей с песней «Майская песенка» О. Юдахина. | Учить самостоятельно, переходить от одного движения к другому в соответствии с частями музыкального произведения, вовремя реагировать на начало и окончание музыки, уметь действовать с флажками и исполнять индивидуальную роль с барабаном. Формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма, музыкальное мышление и воображение детей. | 1 | 5.04.22<br>8.04.22   |
|   |   | 2.Солнечный апрель.         | Доставить детям радость, создать “солнечное” настроение. | Слушать песенку, эмоционально откликаться на нее, развивать мелкую моторику, выразительно исполнять, имитацию движения, координировать движение с музыкой и текстом. Выполняя упражнения учить спокойному отдыху.   | 1 | 11.04.22<br>15.04.22 |

|  |  |                       |   |   |   |                      |
|--|--|-----------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  | 3.Солнышко и дождик.  | Познакомить детей с произведением С.Прокофьева «Дождь и радуга».  | Учить детей ориентироваться в пространстве, бегать легко, чётко останавливаться с окончанием музыки, углубляет навыки правильного движения рук; формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость, развивать чувство ритма. Расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Прививать детям любовь к красоте окружающего мира. | 1 | 18.04.22<br>22.04.22 |
|  |  | 4. Волшебный зонтик.  | Развивать музыкальный слух детей путем создания сказочных музыкальных образов и знакомства с изменениями в природе. | Развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма, уметь различать контрастные части в музыке. Развивать в игре эмоциональность, выразительность движений, чувство ритма.   | 1 | 25.04.22<br>29.04.22 |
|  |  | 5.Музыкальные образы. | Вызвать у детей весёлое настроение, активность, желание воплощать музыкальные образы.                               | Слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, беседовать по содержанию, различать их по характеру. Знакомить детей с низкими и высокими звуками. Слушать звучание музыкальных инструментов, узнавать их, различать.  | 1 | 3.05.22<br>6.05.22   |

|    |   |                     |   |  |   |                      |
|----|---|---------------------|---|--|---|----------------------|
| 10 | В мире невероятного.<br>(11 мая – 31 мая) | 1.Весенний лес.     | Расширять знания о природе через восприятие детьми музыкальных образов.                     | Развивать координацию рук, уметь выразительно выполнять жесты в соответствии с текстом песни. Побуждать детей к пению повторяющих слов и концы фраз, учить эмоционально, окликать на музыку веселого характера. Подражать пению музыкального руководителя, проговаривать. Учить детей выполнять движения, соответствующие тексту, реагировать на смену темпа музыки.     | 1 | 11.05.22             |
|    |   | 2.Все мы музыканты. | Проявлять желание творчески самореализоваться музыкальными и другими доступными средствами. | Учить самостоятельно, создавать с помощью лёгкого, но стремительного бега образ летящей птицы; ориентироваться в пространстве; реагировать на начало и окончание музыки. Формировать умения высказываться об эмоционально-образном содержании музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать чувство ритма, музыкальное мышление и воображение детей. | 1 | 13.05.22<br>18.05.22 |
|    |   | 3.Настоящий друг.   | Продолжать развивать личность ребенка, обогащать его  | Учить детей ходить и бегать под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость на  | 1 | 19.05.22<br>24.05.22 |

|  |  |                        |   |   |    |                      |
|--|--|------------------------|---|---|----|----------------------|
|  |  |                        | духовный мир;<br>расширять музыкальные впечатления;<br>продолжать развивать музыкальную память. | произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья», ценить дружбу, беречь её. |    |                      |
|  |  | 4.Музыкальный магазин. | Закрепление знания детских музыкальных инструментов (название, способ звукоизвлечения).         | Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику, внимание. Развивать динамический слух, чувство ритма, координацию движений, слуховое внимание. Учить детей начинать и заканчивать движение с музыкой, понимать содержание игры.                                       | 1  | 25.05.22<br>30.05.22 |
|  |  | 5.Кто у нас хороший?   | Познакомить с музыкально-ритмическим упражнением «Кто у нас хороший» А. Александрова.           | Вызывать чувство радости от общения со взрослым, от выполняемых действий; развивать выдержку, внимание, умение согласовывать действие с текстом игры.   | 1  | 31.05.22             |
|  |  |                        | <b>Итого:</b>   |   | 54 |                      |



**Тематический план  
Организованной учебной деятельности  
Образовательная область «Творчество», раздел «Музыка»  
старшей группы**

| № | Сквозная тема.<br>Месяц.                      | ОУД                     | Цели   | Задачи  | Часы | Дата               |
|---|---|-------------------------|--|---|------|--------------------|
| 1 | Детский сад<br>(1 сентября – 25<br>сентября.) | 1.Здравствуй<br>музыка! | Развивать творческие<br>способности детей,<br>средствами<br>музыкальной<br>деятельности через<br>активизацию<br>самостоятельной<br>деятельности детей. | Воспитывать любовь к<br>музыке и желание<br>участвовать в музыкальном<br>процессе; совершенствовать<br>двигательную активность<br>детей, способность к<br>творческому воображению;<br>закреплять вокально –<br>певческие навыки;<br>продолжать работать с<br>ритмическими карточками;<br>воспитывать<br>доброжелательность, умение<br>считаться с интересами и<br>мнением других;<br>доставить детям радость<br>общения их с музыкой. | 1    | 1.09.21<br>3.09.21 |
|   |   | 2.Встречаем осень.      | Расширение знаний о<br>природе через<br>восприятие детьми<br>музыкальных<br>образов.   | Учить менять энергичный<br>характер шага на спокойный<br>в связи с различными<br>динамическими оттенками в<br>музыкальном произведении;<br>формировать певческие<br>навыки, начинать пение<br>после вступления, петь  | 1    | 6.09.21<br>9.09.21 |

|  |  |                    |   |  |   |                      |
|--|--|--------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                    |   | <p>слаженно в ансамбле, чётко произносить слова песен; развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки и ритмической пульсацией; развивать эмоциональную отзывчивость на инструментальную классическую музыку; воспитывать эстетический вкус и бережное отношение к природе.</p> |   |                      |
|  |  | 3.Плясовая музыка. | Познакомить детей с жанром «плясовая музыка».   | <p>Учить детей менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыкальном произведении; характерно развивать воображение, согласовывать движения с пением, петь ласково, напевно; воспитывать любовь и интерес к музыке.</p>                      | 1 | 10.09.21<br>15.09.21 |
|  |  | 4.Мелодия осени.   | Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней. | <p>Расширить представление детей о времени года – осень; научить видеть прекрасное в окружающем времени года; развивать творческие способности детей; развивать</p>  |   | 16.09.21<br>21.09.21 |

|   |  |                      |  |   |   |                      |
|---|--|----------------------|--|---|---|----------------------|
|   |  |                      |  | <p>умения воспринимать образ осени; воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>  |   |                      |
|   |  | 5.Веселая музыка     | <p>Научить различать, опираясь на характер и настроение музыки мажорный лад.</p>             | <p>Продолжить освоение элементов музыкальной речи, познакомить детей с основными музыкальными ладами - мажором и минором; научить вслушиваться в музыкальное произведение и определять его характер и настроение; развивать творческое мышление и воображение на основе используемого музыкального материала.</p> | 1 | 22.09.21<br>24.09.21 |
| 2 | <p>Осень щедрая пора!<br/>( 28 сентября – 22 октября.)</p> | 1.Нежность в музыке. | <p>Познакомить с казахской народной мелодией «Милый мой малыш» в обработке К.Шилдебаева.</p> | <p>Учить детей изменять характер шага в соответствии с изменением громкости звучания музыки (совершенствовать движение энергичного и тихого шага);</p>  | 1 | 28.09.21<br>30.09.21 |

|  |  |                  |   |  |   |                     |
|--|--|------------------|---|--|---|---------------------|
|  |  |                  |   | воспитывать любовь и интерес к музыке казахского народа, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи.   |   |                     |
|  |  | 2.Звуки природы. | Познакомить детей с произведением И.Брамса «Звуки природы».     | Учить детей чётко начинать и заканчивать движение с началом и концом музыкальной фразы, правильно ходить по кругу, меняя направление; формировать умение различать музыкальные жанры; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней. | 1 | 1.10.21<br>6.10.21  |
|  |  | 3.Первый вальс.  | Познакомить с одним из основных жанров музыки – танцем (вальс). | Учить детей изменять характер шага в соответствии с изменением громкости звучания музыки   | 1 | 7.10.21<br>12.10.21 |

|  |  |                           |  |  |   |                      |
|--|--|---------------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  |                           |  | (совершенствовать движение энергичного и тихого шага);<br>развивать у детей представление об основных музыкальных жанрах, способность различать песню, танец, марш.  |   |                      |
|  |  | 4.Колыбельная.            | Продолжать знакомить детей с колыбельным песнями.                | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, побуждать детей высказываться о характере музыкальных произведений.  | 1 | 13.10.21<br>19.10.21 |
|  |  | 5. Музыкальные молоточки. | Учить правильно, держать музыкальный молоточек и извлекать звук. | Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание.<br>Воспитывать интерес и любовь к музыке как виду искусства. | 1 | 20.10.21             |
|  |  | 6. Осенний утренник       | Создание условий для полноценного                                | Учить детей свободно двигаться, используя всё  | 1 | 22.10.21             |

|   |  |                   |  |   |   |                      |
|---|--|-------------------|--|---|---|----------------------|
|   |  | «Осенние новости» | проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.   |   |                      |
| 3 | Растем здоровыми (25 октября – 12 ноября.) | 1.Мы танцуем.     | Познакомить детей с танцевальной песней «Мы танцуем» Е. Андосова.  | Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание. Продолжать прививать любовь к культуре и искусству русского народа. | 1 | 25.10.21<br>29.10.21 |
|   |  | 2.Труба, барабан. | Формировать умение различать тембровое звучание музыкальных  | Учить детей правильно передавать ритмический рисунок, согласовывать свои движения с текстом песни;  | 1 | 1.11.21<br>5.11.21   |

|  |  |                   |   |   |   |         |
|--|--|-------------------|---|---|---|---------|
|  |  |                   | инструментов.   | развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание, прививать любовь к музыке.   |   |         |
|  |  | 3.Виды марша.     | Познакомить детей с произведениями Г.В.Свиридова «Военный марш» и Мендельсона «Свадебный марш». | Учить детей сужать и расширять круг, изменять характер движения в соответствии с динамическими изменениями в музыке и с музыкальными фразами, развивает четкость, координацию движений рук и ног; продолжать совершенствовать ходьбу высоким и тихим шагом; формировать умение различать музыкальные жанры; дать понятие «марша», рассказать о разновидностях марша; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке. | 1 | 8.11.21 |
|  |  | 4.Найди высокие и | Продолжать  | Способствовать расширению   | 1 | 9.11.21 |

|  |  |                         |  |   |   |          |
|--|--|-------------------------|--|---|---|----------|
|  |  | низкие звуки.           | знакомит детей с музыкальными контрастами, способствующими передаче музыкальной выразительности. | музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание. Познакомить детей с элементарными понятиями музыкального языка. Воспитывать интерес и любовь к музыке как виду искусства. |   |          |
|  |  | 5.Угадай, на чем играю? | Продолжать знакомить детей с произведением Д.Кабалевского «Труба, барабан»                       | Учить детей сужать и расширять круг, изменять характер движения в соответствии с динамическими изменениями в музыке и с музыкальными фразами, развивает четкость, координацию движений рук и ног; продолжать совершенствовать ходьбу высоким и тихим шагом; формировать   | 1 | 10.11.21 |



|   |   |                              |  |  |   |                      |
|---|---|------------------------------|--|--|---|----------------------|
|   |   |                              |  | исполнительские песенные, ритмические навыки детей; формировать умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов.  |   |                      |
|   |   | 6.Полька.                    | Познакомить детей с произведением И.Глинки «Полька».       | Учить детей чётко начинать и заканчивать движение с началом и концом музыкальной фразы, правильно ходить по кругу, меняя направление; формировать умение различать музыкальные жанры; дать понятие «танец - полька», и познакомить с музыкальным размером танца «Полька»; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке. | 1 | 11.11.12<br>12.11.21 |
| 4 | Мой Казахстан (15 ноября – 20 декабря.) | 1.Казахская народная музыка. | Прививать любовь к культуре и искусству казахского народа. | Создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей. Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми   | 1 | 15.11.21<br>19.11.21 |

|  |  |                               |   |   |   |                      |
|--|--|-------------------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                               |   | произведениями;<br>активизировать воображения<br>через слушание музыки,<br>развивать музыкально<br>ритмические навыки через<br>выполнение танцевальных<br>движений, развивать<br>вокально - хоровые навыки;<br>пробуждать эмоциональную<br>отзывчивость на музыку<br>через слушание.  |   |                      |
|  |  | 2.Русская<br>народная музыка. | Дать детям понятия:<br>«Композиторская» и<br>«Народная» музыка.   | Учить детей правильно<br>передавать ритмический<br>рисунок, согласовывать свои<br>движения с текстом песни;<br>развивать музыкально<br>ритмические навыки через<br>выполнение танцевальных<br>движений, развивать<br>вокально - хоровые навыки;<br>пробуждать эмоциональную<br>отзывчивость на музыку<br>через слушание, прививать<br>любовь к культуре и<br>искусству русского народа. | 1 | 22.11.21<br>26.11.21 |
|  |  | 3. Домбыра.                   | Формировать<br>представления детей<br>об изобразительных<br>возможностях<br>инструментальной ,<br>домбровой музыки. | Учить детей высказываться<br>о характере музыки,<br>формулировать развернутые<br>ответы. Комплексно<br>развивать восприятие<br>музыки, обогатить знания и   | 1 | 29.11.21<br>3.12.21  |

|  |  |                            |   |   |  |                             |
|--|--|----------------------------|---|---|--|-----------------------------|
|  |  |                            |   | <p>развитие тембрового слуха, знание казахских инструментов, музыкальных терминов. Активировать использование казахских слов в речи. Развивать эмоциональную отзывчивость на характер музыки. Совершенствовать певческие навыки: умение петь легким звуком, естественным голосом, выразительно. Воспитание средствами музыки нравственных и эстетических чувств: любви к своей родине, краю, окружающему миру. Приобщить детей к казахскому народному творчеству.</p> |  |                             |
|  |  | 4. Здравствуй, родина моя! | <p>На примере музыкальных сочинений композиторов воспитать в детях чувство любви к своей Родине, к своему дому.</p> | <p>Научить детей слушать музыку, давать определение мелодии, её характеру звучания и правильному пению<br/>Воспитать любовь к родному краю, родной природе, родному языку.</p>  |  | <p>6.12.21<br/>10.12.21</p> |

|   |  |   |   |  |   |                      |
|---|--|---|---|--|---|----------------------|
| 5 |  | 5. Утренник «День<br>Независимость<br>Казахстана» | Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к Родине.   | Закрепить знание детей о Казахстане, его жителях, быте, культуре, о празднике День Независимости. Прививать любовь к родному краю. Формировать дружелюбные и доброжелательные отношения в играх. Воспитывать любовь, уважение и интерес к культуре, историческому прошлому и наследию казахского народа. | 1 | 13.12.21             |
|   |  | 6.Камажай – казахская народная песня.             | Прививать любовь к культуре и искусству казахского народа. Дать понятие «Композиторская» и «Народная» музыка. | Воспитывать положительное отношение к различным традициям; учить различать «композиторскую» и «народную» музыку; развивать воображение; согласовывать движения с пением, петь ласково, напевно.  | 1 | 20.12.21             |
|   | Зимы прекрасная пора!<br>(21 декабря – 14 января.) | 1.Сани с колокольчиком.                           | Познакомить детей с произведением В. Агафонникова «Сани с колокольчиком».                                     | Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием частей музыкального произведения; ориентироваться в   | 1 | 21.12.21<br>24.12.21 |

|  |  |                         |  |  |   |                      |
|--|--|-------------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  |                         |  | пространстве; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке.  |   |                      |
|  |  | 2. Новогодний утренник. | Создать праздничное настроение у детей, положительный эмоциональный настрой. | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии.<br>Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности. | 1 | 27.12.21<br>31.12.21 |
|  |  | 3. Белый снег.          | Познакомить с песней «Белый снег» К. Куатбаева.                              | Развитие и обогащение слушательского опыта, слуховой сосредоточенности, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту   | 1 | 5.01.22<br>6.01.22   |

|                |  |   |   |                      |
|----------------|--|---|---|----------------------|
|                |  | народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр.   |   |                      |
| 4.Зимушка.     | Расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Познакомить детей с творчеством композитора А.Вивальди. | Учить детей самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой частей музыки, переходить от бодрой ходьбы к легкому пружинному бегу; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке. | 1 | 10.01.22<br>12.01.22 |
| 5.Музыка зимы. | Познакомить детей с песней Е.Макшанцевой «Зимнее утро».  | Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием частей музыкального произведения; ориентироваться в пространстве; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные   | 1 | 13.01.22<br>14.01.22 |

|   |  |                 |  |  |   |                      |
|---|--|-----------------|--|--|---|----------------------|
|   |  |                 |  | образы; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке.   |   |                      |
| 6 | Мир природы.<br>(17 января – 11 февраля) | 1.Снег идет.    | Познакомить с песней «Снег идёт» А. Новикова.              | Углубить понятие темы знакомством с новой песней, побуждая к её разучиванию. Активизировать работу артикуляционного аппарата. Формировать певческие навыки, заинтересовать песенным творчеством, побуждая к протяжному пропеванию. Способствовать рождению творческого вдохновения, внутреннему раскрепощению в показе, как танцевального сочинения, так и в пластике движений. Учить чувствовать красоту природы, выраженную в звуках, в красках художником. Подвести к пониманию содержания музыки, картины. | 1 | 17.01.22<br>21.01.22 |
|   |  | 2.Грусть куклы. | Познакомить с произведением «Грусть куклы» Б. Жусубалиева. | Учить понимать характер и смысл музыкального произведения, определять общее настроение. Выразить свои впечатления от   | 1 | 24.01.22<br>26.01.22 |

|         |  |   |   |                      |
|---------|--|---|---|----------------------|
|         |  | музыки. Развивать музыкальную память, учить детей, узнавать знакомые мелодии изобразительного характера, исполненные в разных регистрах: высоком, низком, среднем, формируя при этом звуковысотное восприятие музыки и умение соотносить музыкальный образ с художественным по слуховому и зрительному восприятию. Прослушать мелодию до конца, не мешать отвечать другим, выбирать соответствующую карточку. |   |                      |
| 3.Зима. | Расширение представлений о выразительности и изобразительности в музыке. | Формировать умение вслушиваться в музыкальную ткань инструментального произведения, определять характер и содержание музыкального произведения , эмоционально откликаться на него. Расширять музыкальный кругозор. Способствовать проявлению музыкально-творческих способностей.  | 1 | 27.01.22<br>31.01.22 |



|  |  |   |   |  |   |                               |
|--|--|---|---|--|---|-------------------------------|
|  |  |   |   | <p>Воспитывать интерес и уважение к творчеству композиторов-классиков: П.И.Чайковского ,Ф.Шопена.</p> <p>Воспитывать культуру общения во время совместной деятельности.</p>  |   |                               |
|  |  | <p>4.Барабан стучит – танцевать и петь велит.</p> | <p>Познакомить детей с выразительными возможностями детского музыкального инструмента — барабана.</p> | <p>Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Активизировать внимание и воображение дошкольников.</p> <p>Побуждать детей принимать участие в игре со стихотворным сопровождением.</p> <p>Вызывать желание играть на детских музыкальных инструментах (барабан).</p> <p>Создать радостное настроение детям.</p> <p>Развивать музыкальное творчество.</p> | 1 | <p>1.02.22</p> <p>4.01.22</p> |

|  |  |                         |   |  |   |                     |
|--|--|-------------------------|---|--|---|---------------------|
|  |  | 5. Мир музыки чудесной. | Способствовать развитию творческих возможностей детей в различных видах музыкальной деятельности. | Расширять музыкальные впечатления детей; развивать умения двигаться в соответствии с характером музыки; прививать детям культуру исполнения: выразительное исполнение, слушать друг друга, пение в коллективе; формировать красивую осанку.  | 1 | 7.02.21<br>10.02.22 |
|  |  | 6. Волшебный мешочек.   | Расширять представление детей о музыкальном искусстве.  | Формировать в детях ожидание игровой ситуации. Предоставить возможность детям почувствовать себя самостоятельными в принятии решений. Развивать умения и навыки исполнять движения под музыку разного характера и передавать образ в музыкально-ритмических движениях. Тренировать: в ритмичных прыжках; в топающем шаге; в лёгком беге; в шаге «вразвалочку», как ходят медведи; в прямом галопе. | 1 | 11.02.22            |

|   |  |  |  |  |                      |                      |
|---|--|--|--|--|----------------------|----------------------|
| 7 | Мир вокруг нас<br>(14 февраля – 11 марта.) | 1.Мы поедem, мы помчимся.  | Приобщение детей к музыкальной культуре.   | Побуждать детей сравнивать эмоциональное содержание музыки, её характер, настроение; формировать представления об изобразительных возможностях музыки; опираясь на музыкальные примеры, воспитывать любовь к родной природе.   | 1                    | 14.02.22<br>18.02.22 |
|   |  | 2.Зима прошла.   | Познакомить детей с произведением «Зима прошла» Н. Метловой.   | Учить детей чётко начинать и заканчивать движение с началом и концом музыкальной фразы, правильно двигать руками, легко бегать; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней. | 1                    | 21.02.22<br>23.02.22 |
|   | 3.Колокольчики звенят.                     | Познакомить детей с произведением «Колокольчики звенят» из оперы «Волшебная флейта» муз. В. Моцарта. | Вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке. Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями; активизировать воображения | 1  | 24.02.22<br>28.02.22 |                      |

|  |  |   |  |   |   |                     |
|--|--|---|--|---|---|---------------------|
|  |  |   |  | через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание, обогащать внутренний мир детей, создавать условия для развития чувства любви к окружающему миру, людям. |   |                     |
|  |  | 4. Утренник 8 марта «Поздравляю, мамочка» | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.                                   | 1 | 1.03.22<br>4.03.22  |
|  |  | 5. Весна в музыке.                        | Познакомить детей с произведением «Весна» А. Вивальди.   | Учить детей чётко начинать и заканчивать движение с началом и концом музыкальной фразы,   | 1 | 9.03.22<br>11.03.22 |

|   |   |                                |  |   |   |                      |
|---|---|--------------------------------|--|---|---|----------------------|
|   |   |                                |  | правильно двигать руками, легко бегать; формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей. Расширить знания о природе через восприятие детьми музыкальных образов вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке. Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней.                                     |   |                      |
| 8 | Расцветание природы.<br>(14 марта – 8 апреля) | 1. Утренник Наурыз             | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности. Продолжать прививать любовь к культуре и искусству казахского народа. | 1 | 14.03.22<br>18.03.22 |
|   |   | 2. Прогулка по весеннему лесу. | Способствовать формированию  | Побуждать сосредоточенно слушать музыкальное  | 1 | 29.03.22<br>29.03.22 |

|  |  |                                       |   |   |   |                      |
|--|--|---------------------------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                                       | <p>понятия «природа» как общего дома, навыков разумного поведения и бережного отношения к ней.</p>  | <p>произведение. Развивать певческие умения: правильное исполнение ритмических особенностей песни; развивать дикцию; чистоту интонирования. Формировать музыкально-двигательные представления: уметь эмоционально изображать в движении танцевальный образ.</p>   |   |                      |
|  |  | 3.Музыка в лесу.                      | <p>Продолжать приобщать детей к фольклору; формировать знание о лесе, огороде, луге; развивать творческую и познавательскую активность детей.</p> | <p>Побуждать сосредоточенно, слушать музыкальное произведение. Развивать певческие умения: правильное исполнение ритмических особенностей песни; развивать дикцию; чистоту интонирования. Формировать музыкально-двигательные представления: уметь эмоционально изображать в движении танцевальный образ.</p> | 1 | 30.03.22<br>31.03.22 |
|  |  | 4.Шагаем по лесенки в поиске песенки. | <p>Формировать ритмические способности детей.</p>   | <p>Знакомить с особенностью музыкальной речи (фразировкой), ритмического построения фраз, слышать начало и конец музыкальной фразы. Учить детей вступать в музыкальное</p>  | 1 | 1.04.22<br>5.04.22   |

|  |  |                      |  |   |   |                    |
|--|--|----------------------|--|---|---|--------------------|
|  |  |                      |  | <p>сопровождение, используя опорный сигнал.</p> <p>Способствовать формированию умения придумывать слова и воспроизводить ритмослоги.</p> <p>Упражнять детей в различении ритмических рисунков, соотносить звуки по высоте. Развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности детей. Развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие. Развивать координацию, переключаемость движений.</p> |   |                    |
|  |  | 5.Музыкальный домик. | Расширять представление детей о музыкальном искусстве. | <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера и исполнения репертуара о зиме. Продолжать учить различать жанр и характер музыкального произведения; различать средства музыкальной выразительности: мелодия, темп, динамика. Закреплять интерес к музыке разного характера, желание</p>   | 1 | 6.04.22<br>8.04.22 |

|   |  |                      |  |   |   |                      |
|---|--|----------------------|--|---|---|----------------------|
|   |  |                      |  | высказываться о ней, узнавать знакомые песни и музыкальные инструменты. Развивать артикуляционный и дыхательный аппарат ребёнка, звуковысотный слух.  |   |                      |
| 9 | Я и окружающая среда.<br>(11 апреля – 6 мая) | 1.Солнышко и дождик. | Познакомить детей с песней «Солнышко» Т.Попатенко «Дождик» русская народная мелодия, обработка Г. Лобачёва.      | Учить детей легко бегать и выполнять круговые движения руками с ленточками. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения контрастного характера формировать умение петь подвижно, согласованно; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений. Обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 11.04.22<br>15.04.22 |
|   |  | 2.Звуки вокруг нас.  | Познакомить детей с шумовыми и музыкальными звуками, научить их слушать, различать и находить в окружающем мире. | Углубить знания детей о свойствах звуков, звучащих вокруг нас; развивать тембровый, ритмический слух у детей; активизировать малоактивных детей при игре в ансамбле.  | 1 | 18.04.22<br>22.04.22 |



|  |  |                       |  |  |   |                      |
|--|--|-----------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  | 3.Профессии в музыке. | Знакомить детей с профессиями в музыке.  | Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями;<br>активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание. | 1 | 25.04.22<br>29.04.22 |
|  |  | 4.Птицы в музыке.     | Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё бережное отношение к ней. | Развивать умение ритмично двигаться под музыку.<br>Формировать исполнительские навыки: правильное звукообразование, чистоту интонации.<br>Развивать творческую активность в инсценировке песни и импровизации танцевальных движений, соответствующих характеру музыки и словам песни.  | 1 | 3.05.22              |
|  |  | 5.Музыкальные образы. | Вызвать у детей весёлое настроение, активность, желание воплощать                                | Слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, беседовать по содержанию, различать их по   | 1 | 4.05.22<br>5.05.22   |

|    |   |  |   |   |   |                      |
|----|---|--|---|---|---|----------------------|
|    |   |  | музыкальные образы.   | характеру. Знакомить детей с низкими и высокими звуками. Слушать звучание музыкальных инструментов, узнавать их, различать.   |   |                      |
| 10 | В мире невероятного.<br>(11 мая – 28 мая) | 6. Юные музыканты.                         | Научить детей творчески самореализовываться музыкальными и другими доступными средствами. | Учить детей передавать в движении веселый, задорный характер музыки; подчиняться общему ритму движения. Способствовать расширению музыкального кругозора; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать вокально - хоровые навыки. Расширять представление детей о музыкальном искусстве. | 1 | 6.05.22              |
|    |   | 1. Ах, ты береза – русская народная песня. | Познакомить детей с русской народной песней «Ах, ты береза».                              | Способствовать расширению музыкального кругозора через знакомство с новыми произведениями; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через выполнение танцевальных движений, развивать  | 1 | 11.05.22<br>13.05.22 |

|  |  |                    |   |   |   |                      |
|--|--|--------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                    |   | вокально - хоровые навыки; пробуждать эмоциональную отзывчивость на музыку через слушание. Продолжать прививать любовь к культуре и искусству русского народа. Учить разграничивать понятия: «Композиторская» и «Народная» музыка.  |   |                      |
|  |  | 2.Сказка в музыке. | Познакомить детей с произведением Д.Кабалевского «Сказочка».                              | Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием частей музыкального произведения; ориентироваться в пространстве; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке. | 1 | 16.05.22<br>20.05.22 |
|  |  | 3.Мы артисты.      | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, | Способствовать расширению музыкального кругозора; активизировать воображения через слушание музыки, развивать музыкально ритмические навыки через   | 1 | 23.05.22<br>25.05.22 |

|  |  |  |  |   |    |                      |
|--|--|--|--|---|----|----------------------|
|  |  |  | эмоционально –<br>возвышенное<br>состояние,<br>творческая свобода).  | выполнение танцевальных<br>движений, развивать<br>вокально - хоровые навыки.  |    |                      |
|  |  | 4.Раз, два, три, как<br>мы танцуем,<br>посмотри! | Проявлять желание<br>творчески<br>самореализоваться<br>музыкальными и<br>другими доступными<br>средствами. | Обогащать музыкальные<br>впечатления детей, вызывать<br>яркий эмоциональный<br>отклик при восприятии<br>музыки разного характера.<br>Развивать танцевально-<br>игровое творчество;<br>формировать навыки<br>художественного исполнения<br>различных образов при<br>инсценировании песен.<br>Развивать у детей<br>позитивную оценку<br>действительности взглядов,<br>вкусов с учетом ярко<br>выраженных<br>индивидуальных<br>психофизических<br>особенностей | 1  | 26.05.22<br>31.05.22 |
|  |  |  | Итого:   |   | 54 |                      |

**Тематический план  
Организованной учебной деятельности**

**Образовательная область «Творчество», раздел «Музыка»  
Группы пред школьной подготовки**

| <b>№</b> | <b>Сквозная тема.<br/>Месяц.</b>              | <b>ОУД</b>                 | <b>Цели</b>   | <b>Задачи</b>  | <b>Часы</b> | <b>Дата</b>        |
|----------|---|----------------------------|---|--|-------------|--------------------|
| 1        | Детский сад<br>(1 сентября – 25<br>сентября.) | 1.Торжественная<br>музыка. | Формировать у детей<br>представление о<br>музыке торжественного<br>характера. | Формировать умение<br>определять настроение<br>музыкального произведения,<br>различать смену характера<br>музыки, передавать его в<br>движениях; формировать<br>умение петь подвижно,<br>согласованно, правильно<br>передавая ритмический<br>рисунок мелодии; развивать<br>эмоциональную<br>отзывчивость; развивать<br>чувство ритма,<br>выразительность движений;<br>обогащать музыкальные<br>впечатления, формировать<br>привычку жить в гармонии с<br>собой и окружающим миром. | 1           | 1.09.21<br>3.09.21 |
|          |   | 2.Спокойная<br>музыка.     | Познакомить с<br>произведением<br>Г.Левкодимова<br>«Спокойно».                | Учить детей ориентироваться<br>в пространстве; менять<br>энергичный характер шага на<br>спокойный в связи с<br>различными динамическими<br>оттенками в музыкальном<br>произведении; расширять<br>музыкальные впечатления<br>детей; представления о   | 1           | 6.09.21<br>9.09.21 |

|  |  |                        |   |  |   |                      |
|--|--|------------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                        |   | различных жанрах музыки;<br>развивать умение<br>вслушиваться в музыкальный<br>образ, характеризовать<br>музыкальную пьесу;<br>приобщать детей к музыке<br>разных жанров.   |   |                      |
|  |  | 3. Жалобная<br>музыка. | Познакомить детей с<br>интонацией «жалобы».<br>Вызвать<br>эмоциональный оклик<br>на музыку грустного<br>характера,<br>сформировать<br>сочувствие к<br>заболевшей кукле. | Учить детей правильно и<br>легко бегать, исполнять роль<br>ведущего, начинать и<br>заканчивать движение в<br>соответствии с началом и<br>окончанием частей<br>музыкального произведения;<br>ориентироваться в<br>пространстве; расширять<br>музыкальные впечатления<br>детей; представления о<br>различных жанрах музыки;<br>развивать умения запоминать<br>и различать знакомые<br>музыкальные произведения<br>по вступлению или мелодии;<br>умение выразительно<br>исполнять знакомые песни,<br>слушать себя и других во<br>время пения и исправлять<br>свои ошибки; в игре<br>развивать слуховое<br>внимание. | 1 | 10.09.21<br>15.09.21 |

|  |  |                    |  |  |   |                      |
|--|--|--------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  | 4.Ночь в музыке.   | Познакомить с произведением Р.Щедрина «Ночь».        | Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием частей музыкального произведения; ориентироваться в пространстве; расширять музыкальные впечатления детей; представления о различных жанрах музыки; развивать умение вслушиваться в музыкальный образ, характеризовать музыкальную пьесу; приобщать детей к музыке разных жанров. |   |                      |
|  |  | 5.Задорная музыка. | Познакомить с произведением Д.Кабалевского «Клоуны». | Научить постигать различные эмоциональные состояния при восприятии различных музыкальных произведений; учить детей ориентироваться в пространстве; менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыкальном произведении; расширять музыкальные впечатления детей; представления о  | 1 | 16.09.21<br>21.09.21 |

|  |  |                       |   |   |   |          |
|--|--|-----------------------|---|---|---|----------|
|  |  |                       |   | различных жанрах музыки;<br>развивать умение<br>вслушиваться в музыкальный<br>образ, характеризовать<br>музыкальную пьесу;<br>приобщать детей к музыке<br>разных жанров.  |   |          |
|  |  | 6. Шагом марш.        | Познакомить с<br>произведением<br>Д.Кабалевского «Рондо<br>- марш». | Закреплять знания детей о<br>жанрах в музыке; учить<br>высказываться о характере<br>музыкальных произведений<br>композиторов-классиков;<br>различать форму<br>музыкального произведения,<br>развивать ритмический слух;<br>прививать музыкальную<br>культуру, развивать<br>танцевальное и песенное<br>творчество; приобщать детей<br>к музыке разных жанров | 1 | 22.09.21 |
|  |  | 7. Военная<br>музыка. | Познакомить детей с<br>военной музыкой.                             | Учить детей реагировать на<br>динамические изменения в<br>музыке, двигаться в нужном<br>темпе (неторопливый бег) и<br>направлении. Формировать<br>умение определять<br>настроение музыкального<br>произведения, различать<br>смену характера музыки,<br>передавать его в движениях;<br>формировать умение петь  | 1 | 24.09.21 |



|   |   |                   |   |  |   |                      |
|---|---|-------------------|---|--|---|----------------------|
|   |   |                   |   | подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость; развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке; обогащать музыкальные впечатления.  |   |                      |
| 2 | Осень щедрая пора!<br>(28 сентября – 23 октября.) | 1.Осень в музыке. | Воспитывать любовь к родной природе, передавать в пении, движении своё отношение к ней. | Провести беседу на тему осень; учить детей отвечать на вопросы по теме; расширить представление детей о времени года – осень; научить видеть прекрасное в окружающем времени года; развивать творческие способности детей; развивать умения воспринимать образ осени; воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать интерес к познанию окружающего мира. | 1 | 28.09.21<br>30.09.21 |
|   |   | 2.Шутка в музыке. | Познакомить с произведением И.С.Баха «Шутка».   | Научить постигать различные эмоциональные состояния при восприятии различных музыкальных произведений; учить детей ориентироваться   | 1 | 1.10.21<br>6.10.21   |

|  |  |                  |  |  |   |                      |
|--|--|------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  |                  |  | <p>в пространстве; менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыкальном произведении; расширять музыкальные впечатления детей; представления о различных жанрах музыки; развивать умение вслушиваться в музыкальный образ, характеризовать музыкальную пьесу; приобщать детей к музыке разных жанров.</p> |   |                      |
|  |  | 3.Осенний вальс. | <p>Расширять знания детей о музыкальном произведении вальс.</p>                | <p>Создавать условия для обучения детей выполнению шага вальса; учить отмечать характерные для вальса средства музыкальной выразительности (<i>ритм вальса</i>); продолжать формировать навык чистого, выразительного пения; развивать чувство ритма, музыкальную память.</p>  | 1 | 7.10.21<br>12.10.21  |
|  |  | 4.Сладкая греза. | <p>Прививать любовь к классической музыке, к творчеству П. И. Чайковского.</p> | <p>Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в</p>  | 1 | 13.10.21<br>18.10.21 |

|  |  |                            |  |   |   |          |
|--|--|----------------------------|--|---|---|----------|
|  |  |                            |  | <p>движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке; обогащать музыкальные впечатления.</p> |   |          |
|  |  | 5. «Осень разноцветная»    | <p>С помощью музыки развивать у дошкольников эмоциональную отзывчивость, чувство ритма; расширять представление о выразительных и изобразительных возможностях музыки.</p> | <p>Закреплять умение совмещать игру на муз. инструментах с пением знакомой попевки; развивать общую моторику, дыхание, певческие навыки, воображение и ассоциативно-образное мышление; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, любовь к родной природе.</p>                    | 1 | 19.10.21 |
|  |  | 6. Встречи в осеннем лесу. | <p>Использовать разные виды деятельности (пение, танцевальную, игровую, речевую) для закрепления знаний у детей и представление</p>  | <p>Развивать активность. Закреплять умение создавать игровые образы, соответствующие характеру музыкальных произведений. Развивать фантазию,</p>  | 1 | 20.10.21 |

|  |  |                       |  |  |   |          |
|--|--|-----------------------|--|--|---|----------|
|  |  |                       | о лесе, о животных и птицах.   | воображение, стимулировать творческие проявления. Развивать способность вслушиваться, сравнивать и оценивать наиболее яркие музыкальные образы. Петь песни соответственно их характеру.  |   |          |
|  |  | 7. Музыкальный домик. | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей реагировать на динамические изменения в музыке, двигаться в нужном темпе (неторопливый бег) и направлении. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 21.10.21 |

|   |   |  |  |  |   |          |
|---|---|--|--|--|---|----------|
| 3 |   | 8. Осенний утренник «Здравствуй, осень золотая!» | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.  | 1 | 22.10.21 |
|   | Растем здоровыми.<br>(25 октября – 12 ноября) | 1.Изобразительность в музыке                     | Познакомить детей с произведениями «Баба Яга» П.И.Чайковского и «Баба Яга» М.П. Мусоргского.   | Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки, выполнять энергичный, сильный поскок, чётко переходить от движения с большим напряжением к движению плавному, спокойному; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к | 1 | 25.10.21 |

|  |  |                             |   |   |   |          |
|--|--|-----------------------------|---|---|---|----------|
|  |  |                             |   | серьёзной музыке.   |   |          |
|  |  | 2. Музыкальное лото.        | Развитие музыкальных способностей детей через музыкально-игровую деятельность.                | <p>Упражнять в чистом пропевании поступенного движения мелодии, в четкой дикции.</p> <p>Закреплять умение начинать пение после музыкального вступления, ритмично выполнять движения во время пения.</p> <p>Закреплять умение выполнять музыкально - ритмические движения.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому выполнению заданий.</p> <p>Развивать эмоциональность, музыкальную память, тембровый слух, ладовое чувство, чувство ритма.</p> <p>Воспитывать в детях активность, инициативность, самостоятельность, творчество.</p> | 1 | 29.10.21 |
|  |  | 3. Музыкальные иллюстрации. | Формировать представления о выразительных и изобразительных характеристиках музыкальной речи. | <p>Развивать память, внимание и мышление. Учить инсценировать песню, выполнять танцевальные движения, соответствующие характеру музыки и словам</p>   | 1 | 1.11.21  |

|  |  |                    |   |  |   |         |
|--|--|--------------------|---|--|---|---------|
|  |  |                    |   | <p>песни. Знакомить с народными ремеслами и их продукцией. Добиваться выразительности движений, дружного совместного исполнения песен. Приучать проявлять уважение к своим товарищам, умение слушать других.</p>   |   |         |
|  |  | 4.Слушаем легенду. | <p>Познакомить детей с народным кюем «Ақсақ кұлан».</p> | <p>Учить детей правильно и ритмично двигаться пружинящим бегом, кружиться в парах, передавать в движениях смену частей музыкального произведения; расширять музыкальные впечатления детей; представления о различных жанрах музыки; развивать умения запоминать и различать знакомые музыкальные произведения по вступлению или мелодии; умение выразительно исполнять знакомые песни, слушать себя и других во время пения и исправлять свои ошибки; в игре развивать слуховое внимание; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке.</p> | 1 | 5.11.21 |

|  |  |                            |  |  |   |         |
|--|--|----------------------------|--|--|---|---------|
|  |  | 5. Неаполитанская песенка. | Познакомить детей с произведением П.И. Чайковского «Неаполитанская песенка». | Учить детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки, выполнять энергичный, сильный поскок, чётко переходить от движения с большим напряжением к движению плавному, спокойному; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке. | 1 | 8.11.21 |
|  |  | 6. Сказка в музыке.        | Познакомить детей с произведением И. Арсеева «Красная шапочка и Серый волк»  | Учить детей ориентироваться в пространстве; самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой частей музыки, переходить от бодрой ходьбы к лёгкому пружинному бегу; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; создавать условия для активного музыкального  | 1 | 9.11.21 |



|  |  |                              |   |  |   |                      |
|--|--|------------------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                              |   | опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке.  |   |                      |
|  |  | 7.Казахская народная музыка. | Познакомить детей с казахской народной песней «Караторгай». | Учить детей правильно и ритмично двигаться пружинящим бегом, кружиться в парах, передавать в движениях смену частей музыкального произведения; расширять музыкальные впечатления детей; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; прививать любовь к культуре и искусству казахского народа. | 1 | 10.11.21             |
|  |  | 8. Народная музыка.          | Познакомить детей с казахской народной песней «Камажай».    | Учить детей ориентироваться в пространстве; укрепляет навык пружинящего движения, необходимого для правильного бега, прыжков, поскоков, плясовых движений. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать   | 1 | 11.11.21<br>12.11.21 |

|   |   |   |  |   |   |                              |
|---|---|---|--|---|---|------------------------------|
|   |   |   |  | <p>смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. Продолжать знакомить детей с образцами народной музыки.</p>                               |   |                              |
| 4 | <p>Мой Казахстан. (15 ноября – 20 декабря.)</p> | <p>1. Камажай – казахская народная песня.</p> | <p>Продолжать знакомить детей с казахской народной песней «Камажай».</p> | <p>Учить детей правильно и ритмично двигаться пружинящим бегом, кружиться в парах, передавать в движениях смену частей музыкального произведения; расширять музыкальные впечатления детей; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; прививать любовь к культуре и искусству казахского народа.</p> | 1 | <p>15.11.21<br/>19.11.21</p> |

|  |  |                                       |  |   |   |                      |
|--|--|---------------------------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  | 2. Мой Казахстан.                     | Познакомить детей с казахской народной песней «Бесік жыры».                                      | Учить детей ориентироваться в пространстве; укрепляет навык пружинящего движения, необходимого для правильного бега, прыжков, поскоков, плясовых движений. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. Продолжать знакомить детей с образцами народной музыки. | 1 |                      |
|  |  | 3. Утренник «День первого президента» | На примере жизненного пути Президента прививать детям любовь к знаниям, труду, уважению старших. | Закрепить знание детей о Казахстане, его жителях, быте, культуре, о празднике День первого президента РК. Прививать любовь к родному краю. Формировать чувство  | 1 | 22.11.21<br>26.11.21 |

|  |  |                        |   |  |   |                      |
|--|--|------------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                        |   | патриотизма. Воспитывать любовь, уважение и интерес к культуре, историческому прошлому и наследию казахского народа.   |   |                      |
|  |  | 4. Музыкальные образы. | Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством классической музыки                              | Обучать умению распознавать характер классической музыки; развивать умение эмоционально передавать через движения музыкальные образы; развивать танцевальное творчество у детей; развивать слуховое и зрительное внимание; развитие интонационной выразительности и коммуникативных качеств. | 1 | 29.11.21<br>30.11.21 |
|  |  | 5. Наше путешествие.   | Способствовать развитию творческих проявлений ребенка в различных видах музыкальной деятельности. | Формировать у детей стремление оказывать помощь, воспитывать устойчивый интерес к музыке, воспитывать инициативу и творческие проявления. Развивать творчество и фантазию, ритмический слух. Эмоционально откликаться во время слушания музыки.  | 1 | 2.12.21<br>8.12.21   |

|  |  |   |   |  |   |                     |
|--|--|---|---|--|---|---------------------|
|  |  | 6.Музыка подражает.                         | Познакомить детей с казахской народной песней «Қараторғай». | Учить детей ориентироваться в пространстве; передавать в движении весёлый, плясовой характер музыки; двигаться шагом на всей стопе, продвигаясь вперед, и в кружении; менять движение с изменением характера музыки. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 9.12.21<br>14.12.21 |
|  |  | 7. Утренник «День Независимость Казахстана» | Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к Родине. | Закрепить знание детей о Казахстане, его жителях, быте, культуре, о празднике День Независимости. Прививать любовь к родному краю. Формировать   | 1 | 15.12.21            |

|  |  |                             |  |  |   |          |
|--|--|-----------------------------|--|--|---|----------|
|  |  |                             |  | дружелюбные и доброжелательные отношения в играх. Воспитывать любовь, уважение и интерес к культуре, историческому прошлому и наследию казахского народа.  |   |          |
|  |  | 8.На прогулку в зимний лес. | Формировать у детей музыкальные представления характере музыкальных произведений, о свойствах звучания различных инструментов, посредством использования музыкально-дидактических игр. Добиваться выразительности движений, дружного совместного исполнения песен. | Учить правильно передавать ритмический рисунок мелодии, с помощью хлопков, звучащих жестов и танцевальных движений; Учить различать спокойную и бодрую мелодию; танцевальные мелодии; Учить различать тембр звучания музыкальных инструментов; Развивать навык речевого дыхания, умение владеть своим голосом; Развивать умение внимательно слушать музыку, различать смену ее характера; Развивать умение выразительно исполнять образные движения песни, под собственное пение; Развивать умение творчески | 1 | 20.12.21 |

|  |   |             |                                    |  |   |                      |
|--|---|-------------|------------------------------------|--|---|----------------------|
|  |   |             |                                    | осмыслить музыкальное произведение, с помощью исполнения различных ритмических движений;<br>Воспитывать бережное отношение к природе;<br>Воспитывать чувство коллективизма.  |   |                      |
|  | Зимы прекрасная пора.<br>(21 декабря –14 января.) | 1. Декабрь. | Развитие музыкальных способностей. | Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки. Развивать воображение, фантазию, умение активно и самостоятельно воплощать свой творческий замысел в художественной деятельности (музыкально-пластической, танцевальной импровизации, рассказе, рисовании). Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве. Развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности | 1 | 21.12.21<br>23.12.21 |

|  |  |  |  |   |   |                      |
|--|--|--|--|---|---|----------------------|
|  |  |  |  | детей.  |   |                      |
|  |  | 2. Новогодний утренник «Елка, светится, искрится». | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности. | 1 | 24.12.21<br>31.12.21 |
|  |  | 3. Зимние забавы.                                  | Создать праздничное настроение у детей, положительный эмоциональный настрой.   | Учить детей ориентироваться в пространстве; самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой частей музыки, переходить от бодрой ходьбы к лёгкому пружинному бегу; расширять музыкальные   | 1 |                      |



|  |  |                     |  |  |   |         |
|--|--|---------------------|--|--|---|---------|
|  |  |                     |  | <p>впечатления детей; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке.</p>   |   |         |
|  |  | 4.Зимушка зима.     | Создать условия для воспитания чувства любви к музыке о природе.         | <p>Грамотно и эмоционально разбирать муз. произведение, уметь слушать музыку. Ввести детей в звучание окружающего мира через музыку. Воспитывать культуру слушания, исполнения, способность эмоционально откликаться на музыкальное произведение. Укреплять интерес к музыке. Продолжить учить вслушиваться, всматриваться, вдумываться в музыку. Развивать навыки определения настроения музыки. Умение и навыки ритмически точного исполнения танца.</p> | 1 | 5.01.22 |
|  |  | 5.Природа и музыка. | Познакомить детей с 1-ой частью «Грёзы зимней дороги» из первой симфонии | Учить детей ориентироваться в пространстве; самостоятельно изменять движения в соответствии со   | 1 | 6.01.22 |

|  |  |                          |  |   |   |                      |
|--|--|--------------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  |                          | П.И.Чайковского.   | сменой частей музыки, переходить от бодрой ходьбы к лёгкому пружинному бегу; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке.  |   |                      |
|  |  | 6. Волшебные звуки зимы. | Познакомить детей с произведением П.И.Чайковского «На тройке». | Учить детей ориентироваться в пространстве; самостоятельно изменять движения в соответствии со сменой частей музыки, переходить от бодрой ходьбы к лёгкому пружинному бегу; расширять знания о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы; создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей; воспитывать любовь к музыке. | 1 | 10.01.22<br>12.01.22 |
|  |  | 7. Снежный вальс.        | Ознакомление детей с   | Знакомить с особенностями   | 1 | 13.01.22             |

|   |  |                           |  |  |   |                      |
|---|--|---------------------------|--|--|---|----------------------|
|   |  |                           | музыкальным жанром<br>- вальс.   | вальса.<br>Учить высказываться о характере музыки.<br>Развивать чувство ритма, песенное и танцевальное творчество.   |   | 14.01.22             |
| 6 | Мир природы.<br>(17 января – 11 февраля) | 1. Сани с колокольчиками. | Продолжать знакомство с музыкальными инструментами – колокольчиком и бубенцами, сопоставить и сравнить их звуки, обучение приёмам игры на них. | Формирование у детей познавательных процессов и познавательных действий через стимулирование детей к сравнению различных колокольных звонов и колокольчиков, их различие и использование;<br>развитие восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства;<br>воспитание духовно — нравственной культуры через приобщение к историческому прошлому своего народа, к классической и народной музыке. | 1 | 17.01.22<br>21.01.22 |
|   |  | 2. Там, где музыка живет. | Познакомить детей с произведением П.И.Чайковского «Марш деревянных солдатиков» и Д.Кабалевского «Игрушечные                                    | Дать понятие «марша», рассказать о разновидностях марша. Создавать условия для активного музыкального опыта, формировать исполнительские песенные, ритмические навыки детей;   | 1 | 24.01.22<br>26.01.22 |

|  |  |                    |   |   |   |                      |
|--|--|--------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                    | солдатики».   | вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке.  |   |                      |
|  |  | 3.Вальс.           | Познакомить детей с произведением «Первый вальс» Д.Кабалевского.                      | Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать у детей представление об основных музыкальных жанрах, способность различать песню, танец, марш; развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 27.01.22<br>31.01.22 |
|  |  | 4.Зимняя карусель. | Обобщение представлений детей о зимних явлениях посредством музыкальной деятельности. | Обогащать музыкальное впечатление детей, создавать радостное настроение. Воспитывать в детях любовь к окружающей природе, дружеское отношение к сверстникам. Познакомить  | 1 | 1.02.22<br>4.02.22   |

|  |  |                                |   |   |   |                    |
|--|--|--------------------------------|---|---|---|--------------------|
|  |  |                                |   | детей с новыми элементами артикуляционной гимнастики, движениями оздоровительных упражнений. Развивать чувство ритма, упражнять в ритмическом выполнении знакомых музыкально-ритмических движений. Развивать речь детей с помощью артикуляционной гимнастики, соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх.                                    |   |                    |
|  |  | 5.Путешествие в волшебный лес. | Учить слышать и различать жанры музыки. | Развивать песенную творческую фантазию, умение сочинять свою мелодию для музыкального приветствия. Совершенствовать умение петь хором. Закреплять навыки выполнения музыкально - ритмических движений. Формировать у детей сознательное стремление быть здоровыми. Обучать приемлемым способам выражения снятия негативных чувств и эмоций, снятия негативных | 1 | 7.02.22<br>8.02.22 |

|  |  |                      |  |   |   |          |
|--|--|----------------------|--|---|---|----------|
|  |  |                      |  | настроений, восстановление сил, развитие умения сотрудничать, понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать. Поддерживать интерес к музыкально – игровой деятельности.  |   |          |
|  |  | 6.Мой дом - природа. | Обогащать музыкальные впечатления детей и воспитывать любовь и уважительное отношение к своей Земле. | Воспитывать интерес к активной деятельности по изучению и охране природы своей местности; воспитывать чувственно-эмоциональные реакции детей на окружающую среду с помощью использования различных форм музыкальной деятельности; воспитывать у детей заботливое отношение к природе путем общения их с окружающей средой через синтез искусств; - воспитывать эстетические и патриотические чувства средствами природы и музыки. | 1 | 9.02.22  |
|  |  | 7.Природа наш друг.  | Показать способность музыки «рисовать» картины природы. Слушание                                     | Учить находить ассоциативные образы. Формировать умение обучающихся анализировать,  | 1 | 10.02.22 |

|   |   |                                  |  |  |   |                      |
|---|---|----------------------------------|--|--|---|----------------------|
| 7 |   |                                  | произведений П.И. Чайковского из цикла «Весна».  | давать эмоционально-образную оценку музыкальным произведениям. Формировать слушательскую культуру. Формировать устойчивый интерес к классической музыке. Воспитывать умение аргументировать свою позицию. Воспитывать нравственно-эстетические чувства.                              |   |                      |
|   |   | 8.В мире музыкальных звуков.     | Формирование у детей умения анализировать свои эмоциональные состояния, возникающие под воздействием различных музыкальных звуков. | Закрепление знаний о « <i>музыкальном настроении</i> »; формирование эмоциональной отзывчивости у детей на музыку, выражающую настроение природы и человека; развитие способности детей выражать свое внутреннее эмоциональное состояние; стимулирование их творческого воображения. | 1 | 11.02.22             |
|   | Мир вокруг нас. (14 февраля – 11 марта) | 1.Путешествие на воздушном шаре. | Объединение опыта и знаний детей для создания у них целостной картины мира.  | Развивать способности детей к построению ассоциативных аналогий между собственными сенсорными ощущениями (тактильными, зрительными, слуховыми)   | 1 | 14.02.22<br>18.12.22 |

|  |  |                                |   |  |   |                      |
|--|--|--------------------------------|---|--|---|----------------------|
|  |  |                                |   | и звуковыми, пластическими образами; создать условия для комплексной интеграции знаний детей. Обобщить знания о весне, о первых весенних цветах, о птицах. Воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить навык игры на детских музыкальных инструментах.   |   |                      |
|  |  | 2.Музыкальный магазин игрушек. | Развивать творческие способности детей, средствами музыкальной деятельности, делая жизнь воспитанников наиболее интересной, содержательной, наполненной радостью музыкального творчества. | Образовательные:<br>Сформировать у детей умение выразительно передавать образы, заданные в музыкальном произведении. Находить в музыке акцентные позиции.<br>Развивающие: Развивать творчество, музыкальный слух, ритмическое и ладовое чувства, пластику, эмоциональную отзывчивость на музыку.<br>Воспитательные:<br>Воспитывать интерес к музыкальной культуре, к элементарному музицированию, желание импровизировать. | 1 | 21.02.22<br>23.02.22 |
|  |  | 3.В мире звуков.               | Формировать знания  | Обогащать опыт восприятия  | 1 | 24.02.22             |



|  |  |                       |  |   |   |                    |
|--|--|-----------------------|--|---|---|--------------------|
|  |  |                       | детей о видах звуков, музыкальной грамоте.         | музыки, Воспитывать интерес к детским музыкальным инструментам, желание научиться играть на них. Воспитывать чувство ритма, различать музыкальные инструменты по тембру и внешнему виду. Научить правильным приемам звукоизвлечения. Играть в ансамбле и индивидуально. Развивать творчество. |   | 28.12.22           |
|  |  | 4. Угадай что звучит? | Закрепить знания детей о музыкальных инструментах. | Развивать устойчивое слуховое внимание, умение различать музыкальные инструменты на слух по их звучанию.  | 1 | 1.03.22<br>4.03.22 |
|  |  | 5. Звуки природы.     | Способствовать расширению музыкального кругозора.  | Показать детям явления природы с помощью музыки. Учить детей понимать и объяснять характер музыки и средства её выразительности. Развивать умение эмоционально - образно выполнять музыкально-игровые упражнения; Продолжать учить петь согласованно, выразительно, протяжно; весело.         | 1 | 9.03.22            |

|  |  |  |  |   |   |          |
|--|--|--|--|---|---|----------|
|  |  |  |  | Закреплять умение подыгрывать простейшие мелодии на треугольнике.   |   |          |
|  |  | 6. Утренник 8 марта<br>«Поздравляю, мамочка» | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.   | 1 | 10.03.22 |
|  |  | 7. Музыкальный ветер.                        | Познакомить детей с произведением «Ветер» Гр. Фрида.   | Развивать у детей плавность движения и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в муз. произведении «Ветерок и ветер» С. Рудневой. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно | 1 | 11.03.22 |

|   |   |                 |   |   |   |                              |
|---|---|-----------------|---|---|---|------------------------------|
|   |   |                 |   | <p>передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке; обогащать музыкальные впечатления. Расширять знания о природе через восприятие детьми музыкальных образов.</p>  |   |                              |
| 8 | <p>Расцветание природы.<br/>(14 марта – 8 апреля)</p> | 1.Музыка весны. | <p>Познакомить детей с произведением «Весна» А. Вивальди.</p> | <p>Учить детей реагировать на динамические изменения в музыке, двигаться в нужном темпе (неторопливый бег) и направлении. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений;</p> | 1 | <p>14.03.22<br/>18.03.22</p> |

|  |  |                         |  |  |   |                      |
|--|--|-------------------------|--|--|---|----------------------|
|  |  |                         |  | вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; обогащать музыкальные впечатления. Расширять знания о природе через восприятие детьми музыкальных образов.  |   |                      |
|  |  | 2. Утренник «Наурыз»    | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость, раскованность, эмоционально – возвышенное состояние, творческая свобода). | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.                      | 1 | 29.03.22             |
|  |  | 3.Весеннее путешествие. | Развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности.   | Реагировать на смену частей музыки. Ходить ровным кругом. Формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно в ансамбле, чётко произносить слова песен. Обучение пению по показу (по руке, по жесту) музыкального руководителя. Развитие слуха и голоса, чувства метроритма. | 1 | 30.03.22<br>31.03.22 |

|  |  |                               |  |  |   |                    |
|--|--|-------------------------------|--|--|---|--------------------|
|  |  |                               |  | <p>Воспитывать любовь к классической музыке, знакомство с творчеством норвежского композитора Э. Грига. Формировать доброе и бережное отношение к природе, друг к другу.</p>   |   |                    |
|  |  | 4. Колокольчики звенят.       | <p>Познакомить детей с произведением «Колокольчики звенят» из оперы «Волшебная флейта» В. Моцарта.</p> | <p>Учить детей ориентироваться в пространстве, не терять направления движения, идя назад (отступая). Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьёзной музыке; обогащать музыкальные впечатления.</p> | 1 | 1.04.22<br>5.04.22 |
|  |  | 5. Путешествие в мир доброты. | <p>Создать условия, способствующие формированию</p>  | <p>Формирование доброжелательных дружеских взаимоотношений</p>   | 1 | 6.04.22            |

|  |  |                                       |   |  |          |                |
|--|--|---------------------------------------|---|--|----------|----------------|
|  |  |                                       | <p>нравственных качеств: доброты, гуманности, представлений о доброте через музыкальное восприятие.</p>             | <p>между детьми; поощрять стремление детей совершать добрые поступки; развивать представления детей о понятии «добро», его важности в жизни людей, формировать эстетические потребности, ценности и чувства.</p>   |          |                |
|  |  | <p>6.Путешествие в страну музыки.</p> | <p>Развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста через музыкально-игровую деятельность.</p> | <p>Способствовать дальнейшему овладению детьми игрой на разных музыкальных инструментах; способствовать развитию у детей чувства ритма посредством выполнения двигательных, игровых упражнений; закреплять умение петь слаженно, вовремя начинать пение после вступления, изменять силу голоса, владеть разнообразными приёмами пения. Формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции, обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать у детей интерес к музыке композиторов – классиков и</p> | <p>1</p> | <p>7.04.22</p> |

|   |                |                                  |  |   |   |                      |
|---|----------------|----------------------------------|--|---|---|----------------------|
|   |                |                                  |  | современных авторов, узнавать портрет и называть имя композитора.   |   |                      |
|   |                | 7.Город музыкального настроения. | Развитие творческой активности и фантазии ребенка путем восприятия эмоциональных образов, способности выражать их в мимике, движении | Учить передавать в движении элементы народного танца - присядки, совершенствовать навык манипулирования с ленточкой. Учить определять эмоции выраженные в музыкальных произведениях по предложенным пиктограммам. Способствовать овладению детьми необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания; описания эмоциональных состояний. Развивать желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение и характер сценического образа; Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения | 1 | 8.04.22              |
| 9 | Я и окружающая | 1.Музыкальный калейдоскоп.       | Развивать музыкальные способности детей  | Развивать умение самостоятельно подбирать   | 1 | 11.04.22<br>15.04.22 |

|  |                                       |                         |  |   |          |                              |
|--|---------------------------------------|-------------------------|--|---|----------|------------------------------|
|  | <p>среда.<br/>(11 апреля – 6 мая)</p> |                         | <p>через познавательную - исследовательскую, художественно-творческую, коммуникационную, музыкальную, игровую, двигательную, оздоровительную деятельность.</p> | <p>музыкальные инструменты и соотносить их с характером музыки; развивать внимание в процессе слушания музыки; развивать стремление самостоятельно выполнять музыкально- ритмические движения; воспитывать внимание, быстроту реакции, выдержку; воспитывать в детях активность, инициативность, самостоятельность<sup>4</sup> воспитывать любовь и интерес к музыкальному искусству.</p> |          |                              |
|  |                                       | <p>2.Мир профессий.</p> | <p>Формирование знаний у детей о музыкальной профессии композитор, развитие умения анализировать музыкальные произведения.</p>                                 | <p>Формирование у детей системы опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих базу для последующего знакомства с музыкой. Развивать навыки свободной импровизации в голосе, танцевальных движениях, игре на детских музыкальных инструментах. Развивать кругозор, словарный запас, память, мышление. Воспитывать эмоциональное и</p>                         | <p>1</p> | <p>18.04.22<br/>22.04.22</p> |



|  |  |   |  |   |   |                      |
|--|--|---|--|---|---|----------------------|
|  |  |   |  | сознательное отношение к музыке в процессе разных видов музыкальной деятельности: пение, танцевальные движения, игра на музыкальных инструментах.   |   |                      |
|  |  | 3. Знакомство с музыкальными профессиями. | Знакомство детей с профессиями связанными с музыкальной деятельностью. | Расширить знания детей о профессии композитор; способствовать накоплению у детей конкретных представлений о профессиях людей, связанных с творчеством - режиссер, дирижер, артист, костюмер, звукорежиссер, осветитель, гример, певица, музыкант; обогащать речь детей словами: ноты, музыкальный инструмент, композитор; активизировать в речи детей названия инструментов; развивать любознательность, воображение, умение взаимодействовать со сверстниками; воспитывать умение слушать речь взрослого и друг друга; | 1 | 25.04.22<br>29.04.22 |
|  |  | 4. Волшебный зонтик.                      | Развивать эмоциональную сферу  | Учить детей выразительно петь, ритмично двигаться в   | 1 | 3.05.22              |

|    |                                      |                                |   |  |   |                      |
|----|--------------------------------------|--------------------------------|---|--|---|----------------------|
|    |                                      |                                | ребенка; воспитывать интерес к музыке.  | соответствии с характером музыки. Развивать чувство ритма; закрепить умения и навыки во всех видах музыкальной деятельности.   |   |                      |
|    |                                      | 5.Мир волшебных красок.        | Привлечь внимание детей к красоте звуков природы. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление. Приобщить к слушанию и восприятию классической музыки (через видеопросмотр) | Развивать творческое воображение; различать характер музыкальных произведений, учить передавать цветом свои ощущения, возникающие при прослушивании классической музыки. Обогащать зрительные, слуховые, двигательные ощущения. Использование игротерапию. | 1 | 4.05.22              |
|    |                                      | 6.Солнечный апрель.            | Доставить детям радость, создать «солнечное» настроение.  | Закреплять вокально – певческие навыки. Развивать слуховое восприятие и эмоциональную отзывчивость. Развивать творческие способности детей. Закреплять умение сочинять собственные окончания мелодии.  | 1 | 5.05.22<br>6.05.22   |
| 10 | В мире невероятного. (11 мая –31мая) | 1.Утренник 9 мая «День победы» | Создание условий для полноценного проживания детей в мире музыки (радость,  | Учить детей свободно двигаться, используя всё окружающее пространство. Формировать у детей интерес   | 1 | 11.05.22<br>13.05.22 |

|  |  |                         |   |   |   |                      |
|--|--|-------------------------|---|---|---|----------------------|
|  |  |                         | раскованность, эмоционально возвышенное состояние, творческая свобода). | – к театрализованному действию, желание участвовать в общем действии. Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания происходящего. Развивать творческие способности.  |   |                      |
|  |  | 2.Музыкальные образы.   | Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством классической музыки.   | Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; вызвать глубокий интерес к серьезной музыке; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 16.05.22<br>20.05.22 |
|  |  | 3.Музыкальный сундучок. | Развитие интереса к игре на детских музыкальных инструментах.           | Обучать детей выразительному пению. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с   | 1 | 23.05.22<br>25.05.22 |

|  |  |                     |  |  |   |          |
|--|--|---------------------|--|--|---|----------|
|  |  |                     |  | <p>характером музыки.<br/>         Формировать умение детей подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках.</p>  |   |          |
|  |  | 4.Все мы музыканты. | <p>Формирование эстетического восприятия, эстетической оценки и эстетического отношения через творческую активность детей.</p> | <p>Учить детей ориентироваться в пространстве; начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальной фразы; исполнять ритмический рисунок мелодии, менять направление при повторении её 2-й части. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления.</p> | 1 | 26.05.22 |

|  |  |                                      |  |   |   |                      |
|--|--|--------------------------------------|--|---|---|----------------------|
|  |  | 5. Путешествие с волшебными звуками. | Продолжать развивать личность ребенка, обогащать его духовный мир. | Учить детей ориентироваться в пространстве; начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальной фразы; исполнять ритмический рисунок мелодии, менять направление при повторении её 2-й части. Формировать умение определять настроение музыкального произведения, различать смену характера музыки, передавать его в движениях; формировать умение петь подвижно, согласованно, правильно передавая ритмический рисунок мелодии; развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать чувство ритма, выразительность движений; обогащать музыкальные впечатления. | 1 | 27.05.22<br>28.05.22 |
|  |  | 6. Музыкальная книжка.               | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.          | Различать и называть детские музыкальные инструменты ( <i>барабан, бубен, колокольчики, ложки</i> )<br>Формировать умение подыгрывать на детских  |   | 29.05.22<br>30.05.22 |

|  |  |   |   |   |    |          |
|--|--|---|---|---|----|----------|
|  |  |   |   | музыкальных инструментах. Познакомить с музыкальными инструментами: металлофоном. Замечать изменения в звучании ( <i>тихо-громко</i> ). Воспитание активно-положительного отношения к музыкальной деятельности.   |    |          |
|  |  | 7. Утренник «До свидания, детский сад!» | Обозначить наступающую перемену в жизни детей, подчеркнуть их новый статус. | Создавать детям хорошее настроение, вызывать эмоциональный отклик; воспитывать в детях желание выступать перед зрителями; способствовать развитию музыкальных способностей; закрепить знания и навыки, полученные за время посещения дошкольного образовательного учреждения; учить детей владеть способом совместных музыкальных действий. | 1  | 31.05.22 |
|  |  |   | Итого:  |   | 72 |          |